

P
R
S
E
E
P
K
S
E
S

VRIDAG 14 JULI

17:00 ~ 23:00 + AFTERPARTY

ZATERDAG 15 JULI

15:00 ~ 00:00 + AFTERPARTY

ZONDAG 16 JULI

15:00 ~ 23:00 + AFTERPARTY

HAARLEMMEHOUT

WWW.PARKSESSIES.NL

WELKOM PARKSESSIES

DE VOLGENDE TEKST IS GEGE-
NEREERD DOOR CHAT GPT 3.5

Welkom bij Parksessies, het meest opwindende kunstfestival van het jaar! We zijn verheugd om je te verwelkomen in een betoverende wereld vol creativiteit en inspiratie. Dit jaar is ons thema Artificial Intelligence, waarbij we de grenzen tussen kunst en technologie verkennen.

Bij Parksessies staan we voor inclusiviteit en respect. We willen benadrukken dat er op ons festival geen ruimte is voor racisme, seksisme, transfobie en validisme. We streven naar een veilige en gastvrije omgeving voor iedereen, waar diversiteit wordt gevierd en waar iedereen zichzelf kan zijn. Mocht je onverhoopt geconfronteerd worden met een situatie van discriminatie, nodigen we je uit om direct contact op te nemen met ons veiligheidsnummer: 0651863943. We nemen alle meldingen serieus en zorgen ervoor dat er snel actie wordt ondernomen om de veiligheid van onze bezoekers te waarborgen.

Laat je betoveren door de innovatieve kunstinstallaties, de boeiende lezingen en de betoverende optredens. Kom samen met vrienden, ontdek nieuwe perspectieven en geniet van de unieke sfeer die alleen Parksessies kan bieden. We kunnen niet wachten om je te zien stralen en lachen terwijl je ondergedompeld wordt in deze luchtige en inspirerende ervaring.

Dus haal diep adem, laat je zorgen varen en dompel jezelf onder in de magie van Parksessies. Het wordt een onvergetelijk festival dat je nog lang bij zal blijven.



Liefs,

Maarten Claus, artistiek leider

Chantal David Richard, zakelijk leider en communicatie

Djescho Mananga, social media en communicatie

Chloé Hameleers, productieleider

Sven Kampen, assistent productieleider

Margot Mertens, kunstprogrammeur

Elvira Smeenk, muziekprogrammeur

Tim Matthijsen, muziekprogrammeur

Hanna Fleeer, theaterprogrammeur

Jelle Bonnema, theaterprogrammeur

Nanne Heilig, vrijwilligerscoördinator

Meike Brandsma, vormgeving

Rick Kleijne, techniek

Marco Touw, decor

Nina Visser, decor

Noah-Jazz, aftermovie

Rosa Klijn, fotograaf

Paula Punkstina, fotograaf

De lieve vrijwilligers

Chat GPT 3.5 en DALL-E 2

Aletta
Anouk Harkmans
Atelier Rust en Dust
Bona Fide Mistakes
CHAI
Charlotte de Raad
Christos Constantinou
Daisy Bellis
Djensen
Esther Baalman
Professional Againstst
Gene Gene
Genex
Glitter Eva
Hart voor Talent
Heleen van der Donck
Herontdekkingsreizigers van het Eigen Hart en de Gezamen-
lijke Ziel bij Kaarslicht
Ignacio Matey Higuera
Ischa Den Blanken
Jasper Bloem
Jelle Bonnema
Joshua Baumgarten
Kunstfort bij Vijfhuizen
Knife Massage
Luna Rijntjes
M ft. M
Nikola Schiebe & Lukas Völp
No Offense
Shanya Steen en Sam Roset
Slacht DJ's
Telemagic
Theatergroep Kans
Them Peckin' Boys
Valvetronic Brassband
Wilson A.
ZOOPHIS



KUNST



Shanya Steen en Sam Roset **- Perfect Technology**

Shanya Steen en Sam Roset laten computersystemen opzettelijk fouten maken. Deze fouten, deze onverwachte dansen van verstoorde pixels, openen de poort naar een prachtige ontdekking. In deze imperfecties schuilt het vermogen tot verbetering en ontdekking. Door opzettelijke miscommunicaties laten wij de invulling van de kunst over aan de computer.

[doorlopend] [veld] [beeldende kunst]



Jasper Bloem **- Metropool der speculatie**

Jasper Bloem is een Nederlandse ontwerper en maker gevestigd in Eindhoven. In zijn werk transformeert hij gevonden objecten en interessante materialen tot speculatieve miniatuurwerelden van de toekomst. Tijdens Parksessies 2023 word je uitgedaagd om samen met hem een futuristische stad te bouwen in het klein en iedereen mag meedoen. Zo groeit er gedurende het festival een collectief kunstwerk van verschillende toekomstvisies en ideeën over maatschappelijke vraagstukken en uitdagingen.

[doorlopend] [veld] [beeldende kunst]



Atelier Rust en Dust **- Wolfie a.k.a. Fenrir**

Maak kennis met Wolfie en zie hoe Ronald Duikersloot upcycling tot een kunst verheft en de circulaire economie ondersteunt alsof de toekomst ervan afhangt. Art that Matters: met het huidige project 'Project BioRocks', creëert Ronald metalen koraalriffen in het Caribisch gebied. Een symfonie van kunst en natuur die samen een betoverend onderwaterparadijs vormen.

[doorlopend] [veld] [beeldende kunst]

KUNST

Ignacio Matey Higuera - The Overlooked Im-possibilities of AI

Maak kennis met een fascinerende mix van wetenschap en kunst! Geboren in Spanje en afgestudeerd in Theoretische Natuurkunde aan de Universidad Complutense de Madrid, maakte Ignacio de sprong naar Amsterdam tijdens een Erasmus-programma aan de UvA. Hier ontstond een nieuwe liefde: 3D-kunst.

[doorlopend] [veld] [beeldende kunst]



Lukas Völp & Nika de la Loncha - The Artificial Self

Door de geconsumeerde inhoud van de mediafeeds van de gebruiker om te zetten in een algoritmisch gegenereerd zelfportret, brengt The Artificial Self de impact van virale trends en invloedrijke opinieleiders direct over op het gezicht van de gebruiker en stelt het hen in staat om kritisch na te denken over hun eigen digitale identiteit. [Vrijdag 20:15 en

22:15, zaterdag 23:15, zondag 22:15]

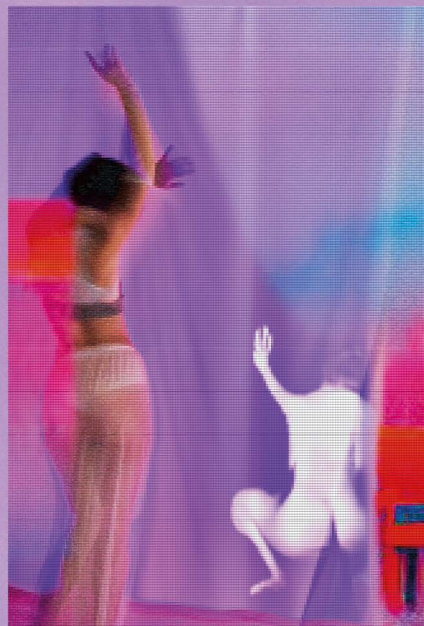
[veld] [beeldende kunst]

Lukas Völp & Nika de la Loncha - Eroliteracy

In Eroliteracy verleidt een digitale avatar, gegenereerd uit een verzameling van sensuele bewegingen uitgevoerd door vele lichamen, het publiek om deel te nemen aan zijn verleidelijke performance. Voedend op de viraliteit van TikTok-uitdagingen en de vele lichamen die betrokken zijn bij hun creatie. [Vrijdag 20:15 en

22:15, zaterdag 23:15, zondag 22:15]

[veld] [beeldende kunst]





KUNST

Telemagic - Or@cle

Telemagic (Cyanne van den Houten, Ymer Marinus en Roos Groothuizen) is een art-meets-tech collectief dat wordt gedreven door een wens om hedendaagse technologie te gebruiken voor een diepere, rijkere menselijke ervaring. Als zelfbenoemde "spirituele surfers" verzetten zij zich tegen het idee dat de onzichtbaarheid van technologie iets is om bang voor te zijn; in plaats daarvan omarmen, koesteren en vormen ze het tot iets tastbaars. In het werk van Telemagic is de computer altijd de baas. Algoritmes, kunstmatige intelligentie en codes worden gebruikt om profetische, onvoorspelbare ruis te creëren.

[doorlopend] [veld] [beeldende kunst]



Kunstfort bij Vijfhuizen presenteert: Dagmar Bosma

- Scrap Metal Dream Boy

Scrap Metal Dream Boy vindt onproductieve, queer potenties in het versletene; in dat wat niet meer functioneert zoals het hoort. Het werk volgt de vergankelijke beweging van oxidatie en corrosie, waarbij het materiaal vol passie zijn eigen erosieve ongedaanmaking nastreeft. Dromend van wedergeboorte en verval en blijft vochtig om ervoor te zorgen dat de roest nooit slaapt. (Fotograaf: Lili Huston-Herterich, foto bewerkt door A.I.)

[doorlopend] [veld] [beeldende kunst]



INPUT



VRJDAG

Theatergroep Kans - INPUT:

De lichten dimmen en een intense stilte vult de ruimte. Plotseling begint de AI tot leven te komen, de machinale geest die de verbeeldingskracht van het publiek kan aanwakkeren. Met elke gedachte, elke suggestie die het publiek durft te delen, begint de AI een meeslepende en onvoorspelbare reis te weven. Op een blanco podium betreden Tim Ros en Jasper Den Dikken het toneel, klaar om de grenzen van theater te verkennen met de kracht van kunstmatige intelligentie.

17.00-17.30, 19.00-19.30, 21.00-21.30
[roze Jopenkerk] [theater]



Wilson A.

Wilson A. is een man van middelbare leeftijd uit Brighton die zijn tweede scheiding doormaakt. Daarnaast is de band 'Wilson A.' een minimalistische rockgroep uit Amsterdam, die in de zomer van 2022 begon met een aantal halfbakken gedichten over frustratie, laagvliegende paniekaanvallen en podiumangst. Wilson A. zet deze zwakheden om in een viering van het mens-zijn.

18.30-19.15 [hoofdpodium] [rock]



Daisy Bellis

Raak betovert door melodieuze en dromerige pianopartijen, vervlochten met klassieke vocals. Intieme en dynamische liedjes over onderwerpen als de natuur, de maatschappij en haar persoonlijke verhalen.

20.00-20.45 [hoofdpodium]
[indiepop, bluesy-garage-pop]

VRJDAG

Jelle Bonnema - Praat met mij AI

In 'Praat met mij AI' wordt gezocht naar de menselijke randjes van de computer. Maakt de afwezigheid van een menselijk aspect in kunst die kunst nutteloos, of kan er ook waarde worden gevonden in de vlakke creativiteit van een computer? Door in gesprek te gaan met de computer tracht Jelle antwoorden en vragen te vinden. [21.00-21.20] [hoofdpodium] [spoken word]



Gene Gene

Van punk tot jazz en van disco tot dub. Gene Gene maakt een eclectische mix van geluiden met voeten in obscure genres. Geschikt voor zowel liefhebbers van indiepop en jaren tachtig new wave als voor de doorgewone feestgangers. Over vette bass lines, wilde percussie, sax en synths worden teksten in Spaans, Nederlands en Engels gezongen. [21.45-22.45] [hoofdpodium] [disco, dub, jazz, punk]



Patronaat presenteert: Aletta

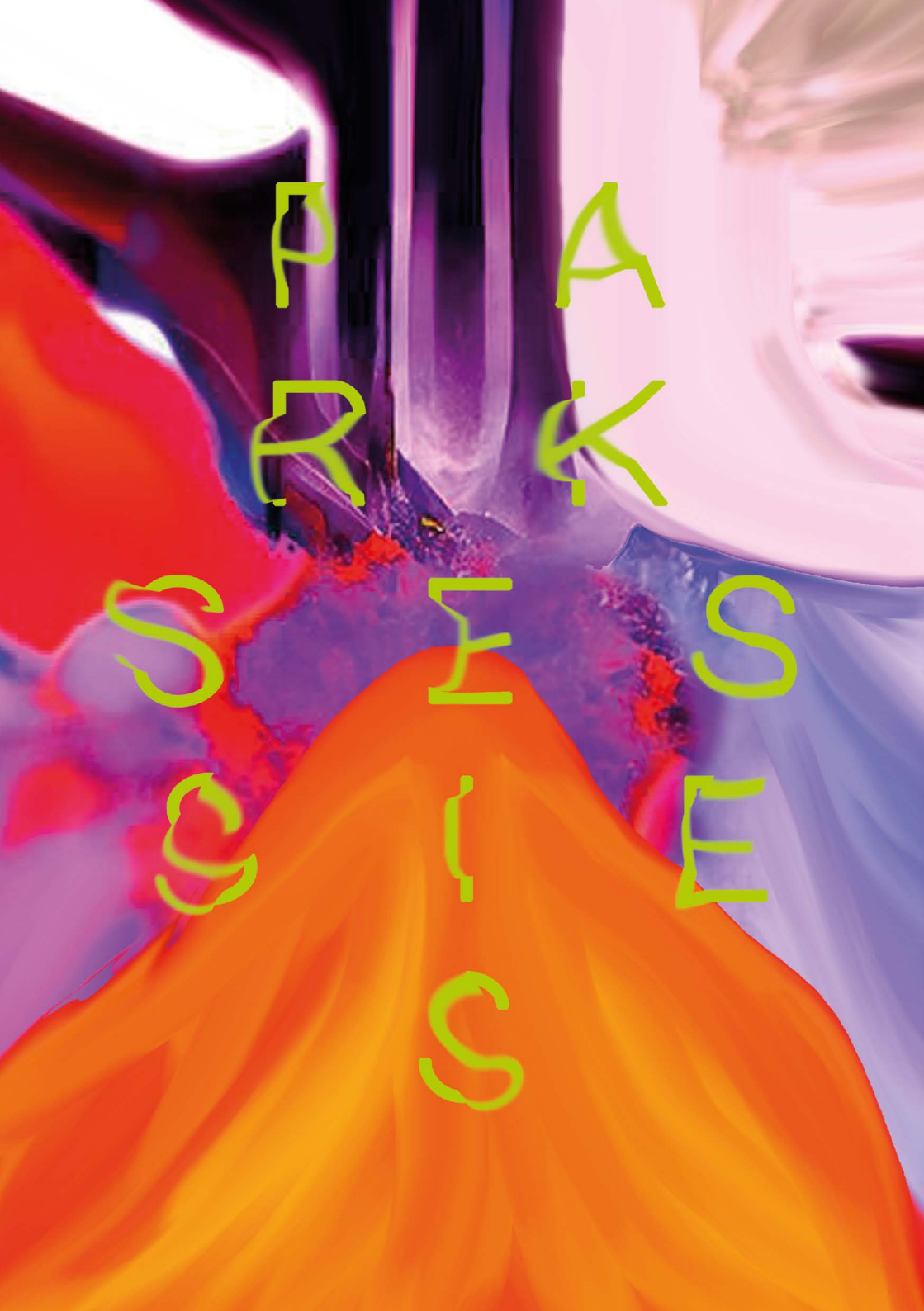
Voor Aletta is melodische en oldskool house, trance en techno net zo essentieel als ademen. Haar sound slingert je niet alleen terug naar de nostalgische jaren waarin deze muziek ontstond, maar kapultsteert je ook met een verkwikkende energie de toekomst in. [23.00-02.00] [afterparty Patronaat, stage 2] [gratis] [melodisch elektronisch]



Patronaat presenteert: Genex

Genex is het nieuwste product van de hedendaagse Techno-scène, gekenmerkt door snelle grooves die je in beweging houden en synthesizers die je ziel doorboren. Deze kerel zal serieus huishouden op de dansvloer. [02.00-05.00] [afterparty Patronaat, stage 2] [gratis] [techno]





PA
RK

SS
SS
SS





ZATERDAG

Hart voor Talent

Ze stonden al op diverse Haarlemse podia en nu is het de beurt aan Parksessies! Hart voor Talent biedt zo'n 50 jongeren de kans om hun creatief talent op gebied van muziek, dans, theater of beeldende kunst te ontwikkelen. Zij volgden het afgelopen jaar workshops en lessen. En zijn nu klaar voor het podium. Een aantal van deze jongeren speelt vandaag voor jullie op Parksessies! Hart voor Talent wordt mede mogelijk gemaakt door: Hart Haarlem, Fonds voor Cultuurparticipatie, Rabobank Haarlem IJmond Fonds, Ruigrok Stichting, Prins Bernhard Cultuurfonds Noord-Holland, Haarlems Muziekfonds, Jeugdfonds Sport & Cultuur. **[16.00-16.30] [hoofdpodium]**



Charlotte de Raad - Vlees en Bloed

Woordkunstenaar en Stadsdichter van Hilversum (2021-2023). Ze staat bekend om haar optredens op podia en evenementen zoals BNNVARA, Dutch Media Week en Eye Filmmuseum. Naast dichter is ze ook cultureel programmamaker en medeoprichter van het spoken word podium Out Spoken in Hilversum. **[16.00-16.15] [roze Jopenkerk] [spoken word]**



Luna Rijntjes

Luna raakt de gevoelige snaren van de twijfels die we allemaal kennen, maar zelden uitspreken en geeft deze onuitgesproken gedachten een stem en een plek. Laat je omarmen door de troost en hoop die de gedichten bieden. **[16.30-17.00] [roze Jopenkerk] [spoken word]**

ZATERDAG

Herontdekkingsreizigers van het Eigen Hart en de Gezamenlijke Ziel bij Kaarslicht - Transpeditie door het Ontklovende Membraan

Anarchistisch, speels en spiritueel. Een kunstcollectief dat organisch is ontpopt vanuit de behoefte om muziek, klank, woord en kunst onder een nieuwe loop te nemen. Het herontdekken van vormen, kreten en golven resulteert in nieuwe klanksculpturen; tijd tunnelen op een heerlijk vervreemdende manier. Overgeven is nog nooit zo bevrijdend geweest. Kruip de drempel over. Het is niet eng.

17.00-17.20, 19.00-19.20, 21.00-21.20

[veld] [performance art]



ZOOPHIS - Gekoppelde ontkoppeling

ZOOPHIS' poëzie is schurend, gewaagd en absurd. Hun teksten zijn bedoeld om in weg te dromen. Deze persoon koppelt ongrijpbare gevoelens aan tastbare voorwerpen, in de hoop zichzelf en de wereld om zichzelf heen te begrijpen. ZOOPHIS speelt met soundscape achtige geluiden in diens performances en laat zo de grenzen vervagen tussen een droomwereld en de realiteit. **17.00-17.20] [roze Jopen-**

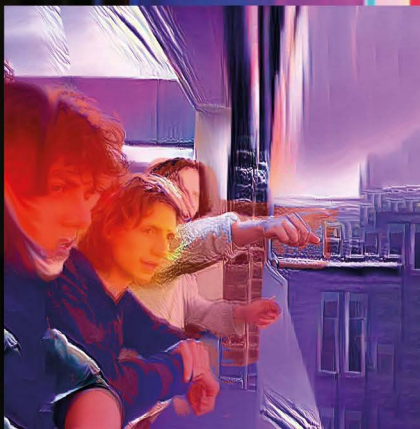
kerk] [spoken word]



Bona Fide Mistakes

Bona Fide Mistakes verwijzen naar fouten of misverstanden die te goeder trouw plaatsvinden, zonder frauduleuze bedoelingen of nalatigheid. Het zijn vaak oprechte fouten of vergissingen die ondanks redelijke zorg voorkomen. Bona Fide Mistakes is ook een band met luide rammelende folk tunes en hebben een paar daarvan live opgenomen op cassette in een EP genaamd <Balderdash>.

18.30-18.20] [hoofdpodium] [indie folk]





ZATERDAG

Amsterdam Fringe Festival presenteert: Heleen van der Donck - NEE

Het is genoeg geweest. Basta. Fini. Vorbei. Done. Heleen houdt niet langer haar mond. NEE! Het is tijd om de wereld voor eens en altijd te vertellen waar het op staat. Met brutale punkherrie zoekt Heleen naar hoe ze kan thuiskomen in haarzelf. Hoe ze de vrouw kan zijn die ze diep van binnen is. Wat doe je als je idealen onhaalbaar blijken te zijn? Schreeuwen? Wellicht. [20.00-20.40, 22.00-22.40]

[roze Jopenkerk] [i.s.m. Amsterdam Fringe Festival] [muziektheater]



Joshua Baumgarten - Me & My Middle-Aged Middle Finger Poetry

Dichter, muzikant en culturele aanjager. Nu tot aan zijn nek in de modder van culturele beroering in Haarlem, wordt Baumgarten gezien als de wedergeboorte van een onbekende beatdichter uit de jaren '60. [21.00-21.20] [hoofdpodium]

[spoken word]



M ft. M

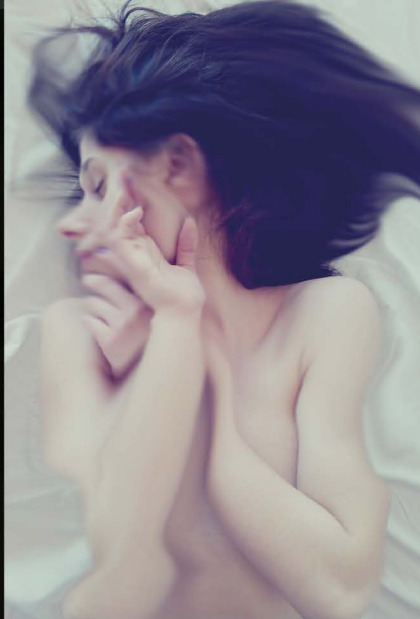
Dit experiment blaakt van energie, van blijheid, van avontuur! Marike Jager en haar Fender gitaar, geïnspireerd door de stuwende, crappy beats zoals alleen drummer Martijn Bosman ze bedenkt. Haar melodieën in dialoog met zijn trommels en zelfgebrouwen sounds. Dit kersverse duo is nergens te plaatsen, maar hint met dwarse ritmes, samenzang en puntige gitaarriffs naar St. Vincent, Talking Heads, Fiona Apple, en ja, ook The White Stripes. [21.30-21.30] [hoofdpodium] [experimentele indie]

ZATERDAG

Esther Baalman - Baby you were right I'm just fucked up

In 'Baby you were right I'm just fucked up' onderzoekt Esther hoe zich te positioneren in deze maatschappij en welke kanten ze daarvoor moet verbergen. Hoe voelt het om zich als vrouw voort te bewegen? Waarom heeft ze het gevoel dat ze zich moet verschuilen achter een 'normale' façade? En hoe krijgt ze haar gevoel van vrijheid terug? Gewend om diepste behoeftes te zien als slecht of als een geheim. In deze performance komen de geheimen aan het licht. **[21.40-22.15]**

[koepeltje] [performance act]



Valvetronic Brassband

Valvetronic is een twaalfkoppige Brassband uit Amsterdam die elk publiek uit zijn dak laat gaan. Hun muziek, een mix van House/Dance/HipHop, barst van de energie. Deze band heeft sinds hun debuut in 2018, in de bovenzaal van Paradiso, menig groot podium platgespeeld. Denk aan festivals als ESNS, ADE, North Sea Jazz, Oerol en So What's Next. Deze explosie van beats, brass en bangers moet je live hebben meegemaakt!

[22.15-23.15] [hoofdpodium] [brassband]





ZATERDAG

Glitter Eva

Dans mee in haar altijd rooskleurige droomwereld waar de zon glinstert op het water en de bloemen altijd in bloei staan, waar de klanken van gezellige italo knallers, verrassende elektronische indie en romantische disco dansplaten klinken. Party! Kom schitteren en shinen met Glitter Eva. **[23.15-00.00] [hoofdpodium] [DJ]**



Patronaat presenteert: Christos Constantinou

Als audiovisueel kunstenaar en interactief technoloog resoneert hij met het energieke ritme van elektronische muziek en de rauwe schoonheid van ongestructureerde esthetiek. Hij gedijt op fusie, waarbij hij uiteenlopende elementen samenbrengt in een meeslepende, gedeelde ervaring. Zijn liefde voor zware baslijnen voedt zijn audiocreaties, terwijl zijn talent voor het mengen van het ruwe met het verfijnde zijn visuele kunst vormgeeft. Samen creëert hij een digitaal landschap dat onmiskenbaar van hem is. Dit is gegenereerd door ChatGPT. **[00.00-05.00] [afterparty Patronaat, stage 2] [gratis] [DJ]**





ZONDAG

Ischa Den Blanken - DUVEL

DUVEL is een theatraal hoorspel waarin een verveelde duivel zijn publiek aanspreekt op goddeloos en hedonistisch gedrag. Als de hedendaagse mens haar driften iets beter leert beheersen, heeft de duivel er namelijk ook weer wat meer uitdaging aan.

[17.00-17.20] [19.00-19.20] [21.00-21.20] [roze Jopenkerk] [(audio)theater]



No Offense

No Offense is een West-Friese hardrock band, bestaande uit vier beste vrienden (Diederik, Stef, Tom en Daan) die een intense passie delen voor stevige muziek. Met een energieke liveshow en meeslepende mosh-hits die doen denken aan oa. Foo Fighters en Sum 41 weten ze het publiek te laten bewegen, lachen en brullen.

[17.45-18.45] [hoofdpodium] [hardrock]



Them Peckin' Boys

Them Peckin' Boys is een vierkoppige bluegrass-, folk- en countryband uit Haarlem. De bezetting met gitaar, twee banjo's, basgitaar en vier zingende bandleden zorgt voor een bijzonder en gevarieerde show. Van snelle opzwevende dansmuziek tot gevoelige ballads en alles ertussenin. De band brengt eigen muziek maar ook (bekende) covers, en zorgt gegarandeerd voor een leuke avond voor iedereen.

[19.15-20.00] [hoofdpodium] [country]

ZONDAG

Anouk Harkmans

- Het residentie project

Dompel je onder in Anouk's nomadische literaire avontuur, op zoek naar een diepere connectie met maatschappelijke thema's en persoonlijke emoties. Anouk tovert verschillende plekken in Haarlem om tot schrijversresidenties en laat zich inspireren door alles wat de locaties te bieden hebben. [20.00-20.05] [roze Jopenkerk] [spoken word]



CHAI

Het klinkt als een combinatie van het gepolijste geluid van de 80's en het rauwe randje van de 90's. Scheurende gitaren, grote synthesizers en vocalen die recht uit het hart komen; samen vormt dit de krachtige sound die ze 'Soulful Rock' noemt. Haar muziek geeft energie, is eerlijk en verwarmt je ziel - net als een warme kop chai-thee. [20.45-21.30] [hoofdpodium] [soulful rock]



Djensen

Djensen (Sander Janssen) is een Haarlemse DJ met een vrolijke en dansbare sound. Met een eclectische mix van funk, disco, italo, afrobeat en house neemt hij je mee op een opwindende reis door diverse muziekstijlen van over de hele wereld. [21.30-23.00] [hoofdpodium] [DJ]

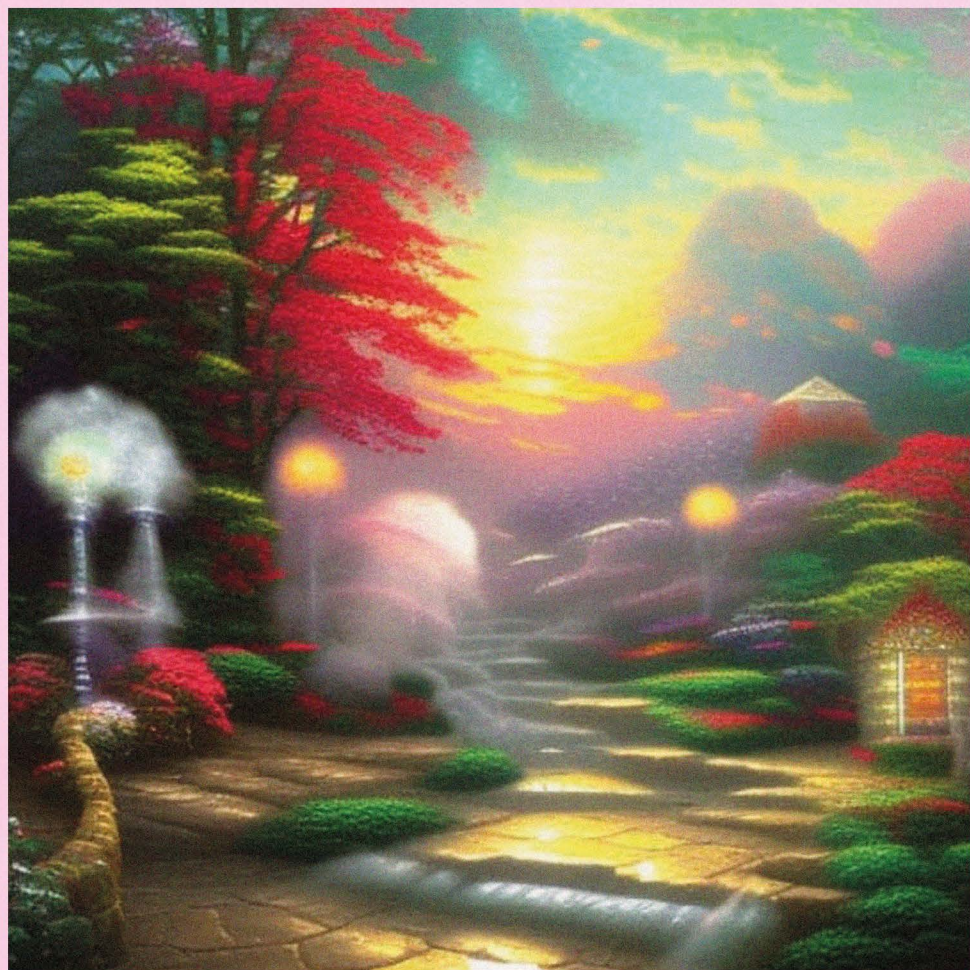


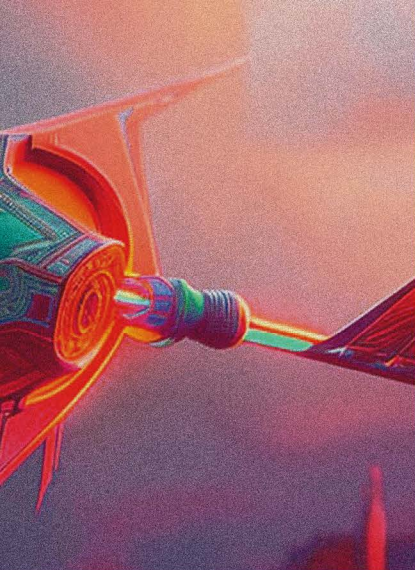
Maak kennis met Johnny Marco & Matt Ragazzi, het DJ-duo dat bekend staat als Professional Againsters. Afkomstig uit de prachtige stad Haarlem, staan ze klaar en popelen om met hun knallende platen elke plek met een publiek op z'n kop te zetten! Hun volledig op vinyl gebaseerde, zeldzame vintage muziekcollectie beslaat zes decennia van alleen het beste in rock-'n-roll, doo-wop, rhythm & blues, soul en punk. Ze zijn fervente hitjagers, en als het niet bloedheet is, draaien ze het niet. Kijken of je de drang kunt weerstaan om helemaal los te gaan en je hart uit te dansen. Ik zeg je, het wordt WILD!

knife Massage klinkt als een lo-fi gitaar
gevecht dat helemaal uit zijn dak gaat,
om een wereld van psychedelische maan-
landing te laten zien waar de situatie ver-
der wordt gecompliceerd door de rebellie
die wordt getoond in de instrumentatie,
die zich in de oren van de rest vertaalt in
een lo-fi panda van punk, hardcore en ga-
rageschurken, die de snaren fuzzen totdat
ze verdwalen in dat rotsachtige pad dat
ze zelf hebben gecreëerd. **00:30-01:15**

**Patronaat en Slachthuis presenteren:
Slacht DJ's**

Je favoriete mannetjes met snorren die je normaal gesproken bij het slachthuis tegenkomt gaan deze avond voor je afsluiten met een mix van Punk, Rock'n'Roll, Post-punk en andere dansbare plaatjes. Allemaal op vinyl! [01.15-laaf] [afterparty Patronaat, stage 2] [gratis] [punk, r&r, post punk, classics]





BAEF

Tattoo print bar

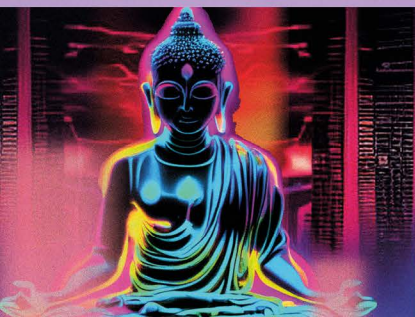
- Print jouw eigen AI plaktattoo!

Kan dat? Het kan! Kom naar de tattoo print bar en daag AI uit om speciaal voor jou een uniek AI gegenereerde plaktattoo te ontwerpen én te printen. Sta jij straks even mooi te wezen met je nieuwste stukje AI kunst. Wat gaat het worden? Een vliegende regenboogpanter met een gouden kroon en een glas koude rosé in linkerachterpoot? **[doorlopend]** **[veld]** **[activiteit]**



Fashion Compass

Mylan & Guido uiten het begrip 'hergebruik' in de vorm van handbeschilderde prints. Tussen de kleurrijke vintage en speelse designer kleding vind je verschillende pieces die ze handmatig hebben beziend met hun creativiteit. Met liefde als moreel kompas, bieden zij een schitterende collectie aan, bestaande uit unieke stoffen, levendige prints en een mix van bekende en opkomende ontwerpers. Het assortiment: een kleurrijke schatkist van kwaliteit en creativiteit, geschikt voor iedereen. (Fotograaf: Désirée Hofland Photography, foto bewerkt door A.I.) **[doorlopend]** **[koepeltje]**



R&R Room: AI meditatie

Even weg van alle prikkels, wordt één met de natuur en laat je meenemen in een door AI gegenereerde meditatie. In co-creatie met Team Sky Solutions. **[vrijdag vanaf 17.00]** **[veld]** **[activiteit]**

ONTDEK

Bibliotheek Zuid-Kennemerland en Probiblio presenteren: Wolk app

Wolk brengt met augmented reality (AR) gedichten tot leven op Parksessies. Scan de QR-code met je telefoon op de Bibliotheekboom, schrijf je eigen gedicht, kies een virtuele achtergrond en wandel aan de hand van je woorden over het Parksessies-terrein. Ook zijn er via Wolk gedichten te vinden van o.a. Akwasi, Tim Hofman, Anne Vegter en Radna Fabias.
[vrijdag vanaf 17.00] [veld] [activiteit]

Op Stoom presenteert: Stoepkrijt kunstkubus, hutten bouwen en modderkeukens

Tijd voor speelplezier! Op Stoom brengt de leukste BSO-activiteiten naar het festival! Duik in de wereld van kleur met onze stoepkrijt kunstkubus, toon je bouwvaardigheden in onze huttenbouw-uitdaging of laat je culinaire fantasie de vrije loop in onze modderkeukens. [zaterdag en zondag 15.00-20.00] [veld] [activiteit]

Hart Haarlem en SportSupport presenteren: Vakantie Karavaan

Wat komt er aan? Wat komt er aan? De VakantieKaravaan! Op donderdag 27 juli strijkt de VakantieKaravaan met creatieve en sportieve clinics neer bij Geel-Wit. Tijdens Parksessies kun je alvast warmdraaien met 2 VakantieKaravaan-workshops. [zaterdag en zondag 15.00-20.00] [veld] [activiteit]

WC's

Verwacht het onverwachte tijdens de noodzakelijke pitstop(s)!
[doorlopend] [veld] [activiteit]



Kijk! Er zweven gedichten om je heen.

Bekijk ze met Wolk^{ar}



MEDE MOGELIJK GEMAAKT DOOR



FRANS HALS
MUSEUM



print
huis



TEYLERS



noord-hollands archief



HARLEM

BLOKK
EN
SCHE
MA

Kunstfort
bij Vijfhuizen

Island for Art and
Heritage

Amsterdam
Fringe
Festival



Fastlane
for festivals

op
Stoom
kinderopvang

ARTWORK DOOR
MEIKE • BRANDSMA

BATAC
COMMUNICATIONS



VISUAL
PRODUCTIONS

SCHUUR

POWERED BY
CARAMBA!

phil.

TEYLERS



Bekijk hier het
blokkenschema



VIER DE ZOMER IN TEYLERS!

8 JUL → 3 SEP 2023



Ministerie van Onderwijs,
Cultuur en Wetenschap

**VRIENDEN
LOTERIJ**
- SINCE 1989 -

HOARLEM

O U D S T E ★ M U S E U M ★ V A N ★ N E D E R L A N D

19-07	Margaritas Podridas + Those Foreign Kids
20-07	Kate Clover + Dishes + No Way
21-07	RISE: Urban Gathering of the Tribe
07-09	PYN: Celebrate Beat Drama
08-09	The Hype
13-09	The Last Wave + Samson Hits the Bullseye
14-09	Spasmodique + Stuurbaard Bakkebaard
20-09	The Bridge City Sinners
21-09	Orange Skyline
27-09	Shining • Blackjazz Show
28-09	The Jackets
	Fischer-Z (Solo) • St Bavokerk
29-09	Joris Voorn • Haarlem Vinyl Festival
	YIN YIN + Baby's Berserk • Haarlem Vinyl Festival



**TROPICAL
EXPLOSION**

**WE'VE GOT A CRAFT BEER
WITH YOUR NAME ON IT**

BLURRED LINES

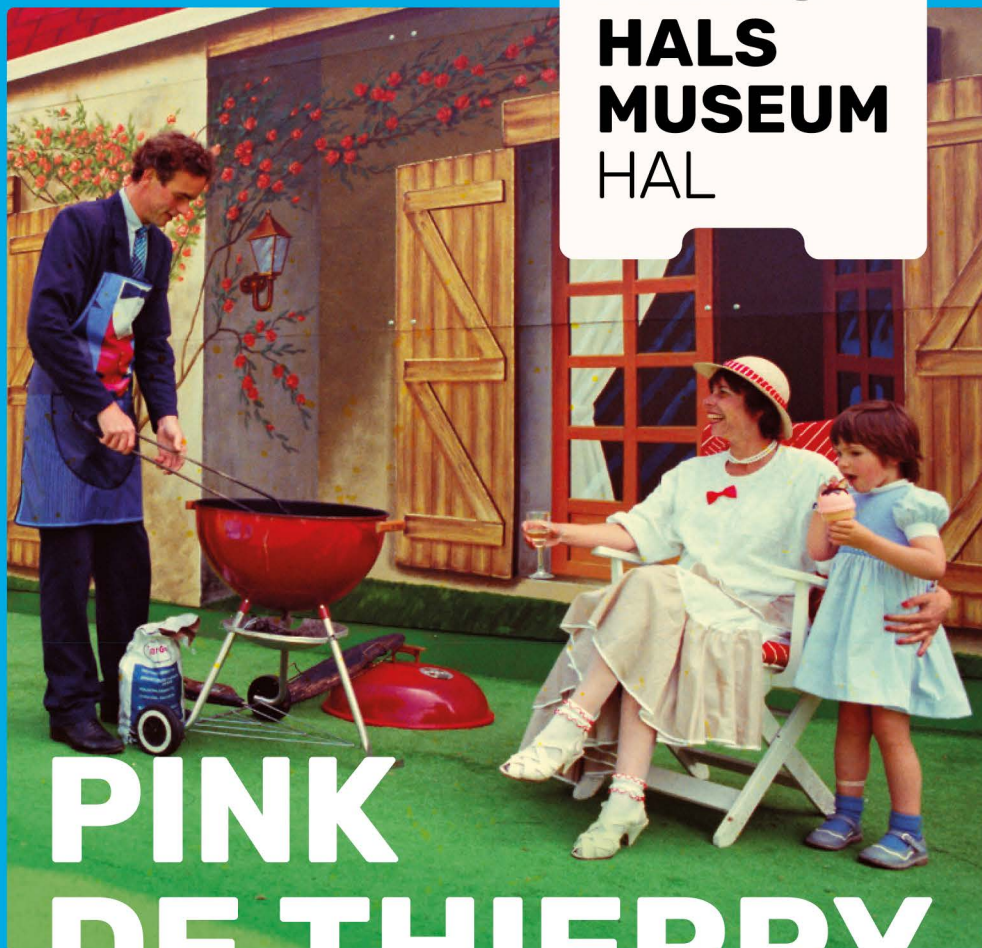
JUICY IPA

WWW.JOPENBIER.NL



Grote Markt 16, Haarlem

**FRANS
HALS
MUSEUM
HAL**



PINK DE THIERRY

Leven in kunst

7 juli t/m 29 oktober 2023

**VRIENDEN
LOTERIJ**

TICKETS: [FRANSHALSMUSEUM.NL](https://franshalsmuseum.nl)

HAARLEM

TIJD VOOR DE TOEKOMST



12 JULI T/M
29 SEPT

TENTOONSTELLING
IN DE JANSKERK
IN HAARLEM

noord-hollands archief

F Amsterdam
Fringe
Festival

OUT OF THE BUBBLE

7-17 SEPTEMBER 2023

INTO THE FRINGE

PERFORMANCE / DANCE / THEATRE



DAGELIJKS OPEN VANAF 10.30 UUR

SCHUURCAFÉ

ONDER HET DAK VAN DE SCHUUR



*JE THUIS VOOR DJ'S, LIVEMUZIEK,
SPOKEN WORD EN NOG VEEL MEER!*



VOLG ONS OP INSTAGRAM EN BLIJF OP
DE HOOGTE VAN ONS HELE PROGRAMMA

SCHUUR

LANGE BEGIJNESTRAAT 9
WWW.SCHUUR.NL



concertagenda
sep - nov 2023

10 sep	Arthur & Lucas Jussen
--------	-----------------------

12 sep	2 Meter Sessies
--------	-----------------

15 sep	Maan
--------	------

29 sep	Naaz
--------	------

29 sep	Jungle by Night
--------	-----------------

30 sep	deWolff
--------	---------

1 okt	Bertolf
-------	---------

14 okt	Celine Cairo
--------	--------------

16 okt	Maestro
--------	---------

19 okt	Ian Siegal
--------	------------

10 nov	dEUS
--------	------

11 nov	Nacht van de Nederpop
--------	-----------------------



DIT IS HET TEAM VAN CARAMBA!



Hola!

Wij zijn CARAMBA!, het leukste marketingbureau in Haarlem.

- **ERVAREN ONLINE MARKETEERS**
- **CREATIEVELINGEN**
- **VOL ENERGIE**

Maar dat is niet alles, we omarmen ook de kracht van **AI** om onze marketingstrategieën naar een hoger niveau te tillen. Samen creëren we pakkende content, opvallende visuals en resultaatgerichte campagnes.

Klaar om de wereld te veroveren?
Sluit je aan bij CARAMBA! en
LET'S ROCK MARKETING!



CARAMBA!

Deze volledige ad is gemaakt met AI. Maar we bestaan écht. Pinky promise!

PARKSESSIES

2023

ARTWORK

DOOR

MEIKE

BRANDSMA

W W W . M E I K E B R A N D S M A . C O M

INSTAGRAM/

MEIKEBRANDSMA



