

Park Sessions

Donderdag 21 juli
17:00-23:00

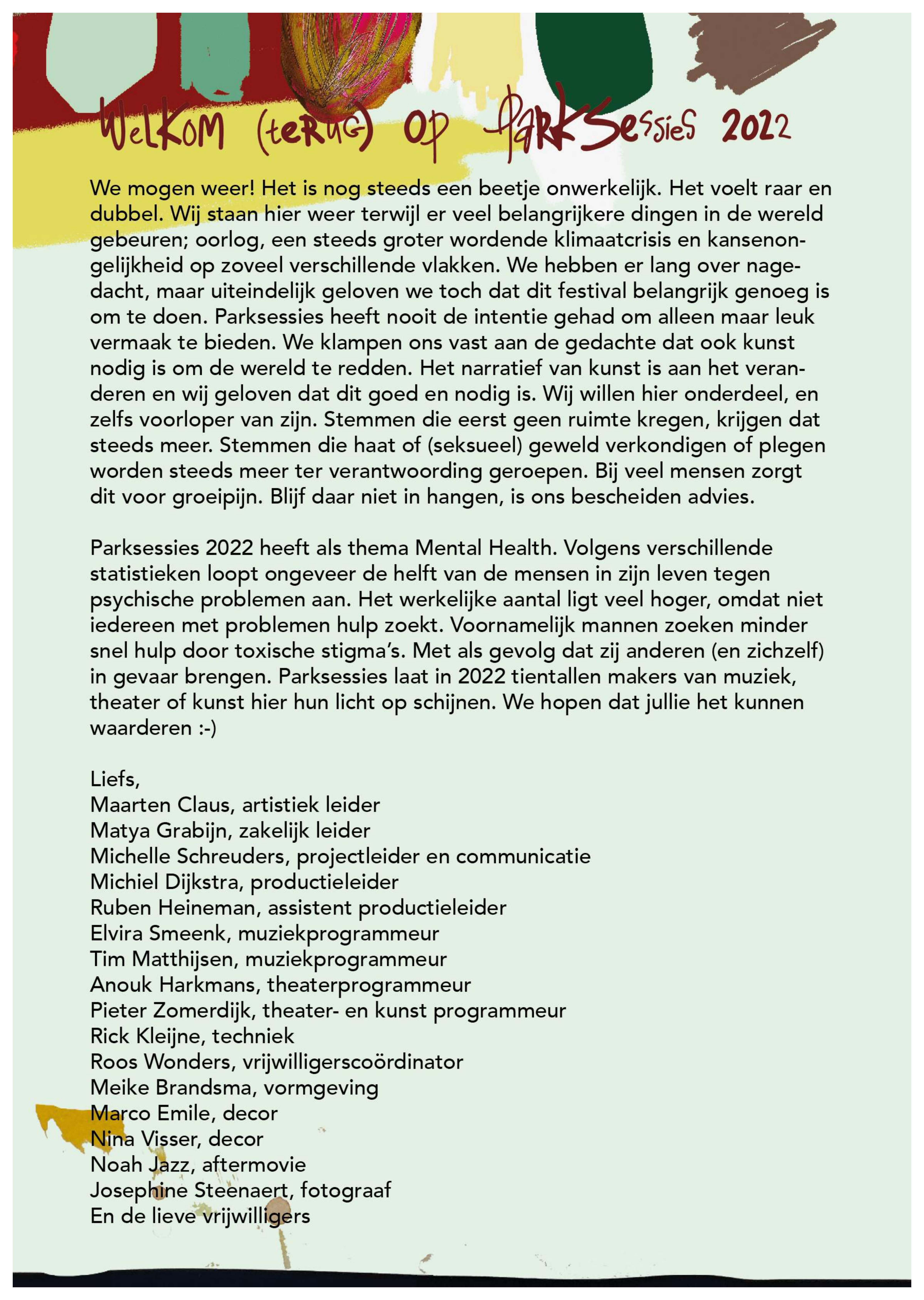


Vrijdag 22 juli
17:00-23:00

Zaterdag 23 juli
15:00-24:00

Zondag 24 juli
15:00-23:00

Haarlemmerhout



Welkom (te)RUG op ParkSessies 2022

We mogen weer! Het is nog steeds een beetje onwerkelijk. Het voelt raar en dubbel. Wij staan hier weer terwijl er veel belangrijkere dingen in de wereld gebeuren; oorlog, een steeds groter wordende klimaatcrisis en kansenongelijkheid op zoveel verschillende vlakken. We hebben er lang over nagedacht, maar uiteindelijk geloven we toch dat dit festival belangrijk genoeg is om te doen. Parksessies heeft nooit de intentie gehad om alleen maar leuk vermaak te bieden. We klampen ons vast aan de gedachte dat ook kunst nodig is om de wereld te redden. Het narratief van kunst is aan het veranderen en wij geloven dat dit goed en nodig is. Wij willen hier onderdeel, en zelfs voorloper van zijn. Stemmen die eerst geen ruimte kregen, krijgen dat steeds meer. Stemmen die haat of (seksueel) geweld verkondigen of plegen worden steeds meer ter verantwoording geroepen. Bij veel mensen zorgt dit voor groeipijn. Blijf daar niet in hangen, is ons bescheiden advies.

Parksessies 2022 heeft als thema Mental Health. Volgens verschillende statistieken loopt ongeveer de helft van de mensen in zijn leven tegen psychische problemen aan. Het werkelijke aantal ligt veel hoger, omdat niet iedereen met problemen hulp zoekt. Voornamelijk mannen zoeken minder snel hulp door toxische stigma's. Met als gevolg dat zij anderen (en zichzelf) in gevaar brengen. Parksessies laat in 2022 tientallen makers van muziek, theater of kunst hier hun licht op schijnen. We hopen dat jullie het kunnen waarderen :-)

Liefs,
Maarten Claus, artistiek leider
Matya Grabijn, zakelijk leider
Michelle Schreuders, projectleider en communicatie
Michiel Dijkstra, productie leider
Ruben Heineman, assistent productie leider
Elvira Smeenk, muziekprogrammeur
Tim Matthijsen, muziekprogrammeur
Anouk Harkmans, theaterprogrammeur
Pieter Zomerdijk, theater- en kunst programmeur
Rick Kleijne, techniek
Roos Wonders, vrijwilligerscoördinator
Meike Brandsma, vormgeving
Marco Emile, decor
Nina Visser, decor
Noah Jazz, aftermovie
Josephine Steenaert, fotograaf
En de lieve vrijwilligers

LINE UP

Tamagotchi Paradise

Myrwood

Saluting Rome

Dan Green

Saluting Rome

Starring#23: Sarah's Partijtje

PUSSYBOYS

Frontaal Podium

BUI Interventie

The lure of the distant

(1st attempt) being an object

Grief Metabolism

Roots of the Mother

Red Shades

BUNKER

Smudged

Kyra Khaldi + Ronja Robotique

BREAK

Boys won't be Boys

SA(D)TURN

(2nd attempt) being a rocket

Roots of the Mother

Kunstfort bij Vijfhuizen presents: De

**Palingtrek: het leven en de dood van
een paling**

Elvira

Ginge

Alice

DJ Glitter Eva

This Body is a Work in Progress

De Depressiessessies

Het zit zo + nagesprek

(3st attempt) being in conversation

Live-paint-piano-performance

Roots of the Mother

PuntJudith

Green Poulder

Gene Gene

DJ Déandrah

**Ik Ben Nog Nooit Op Dit Punt Ge-
weest**

Unravel

Het Jaar van Rouw: Q&A met Marte

Boneschanker

Emancipator

SOSocial - Myrte van der Molen

Roots of the Mother

Een tweede leven

It's raining boys & Lost

Lit-tekenen

Speaker

Engelen

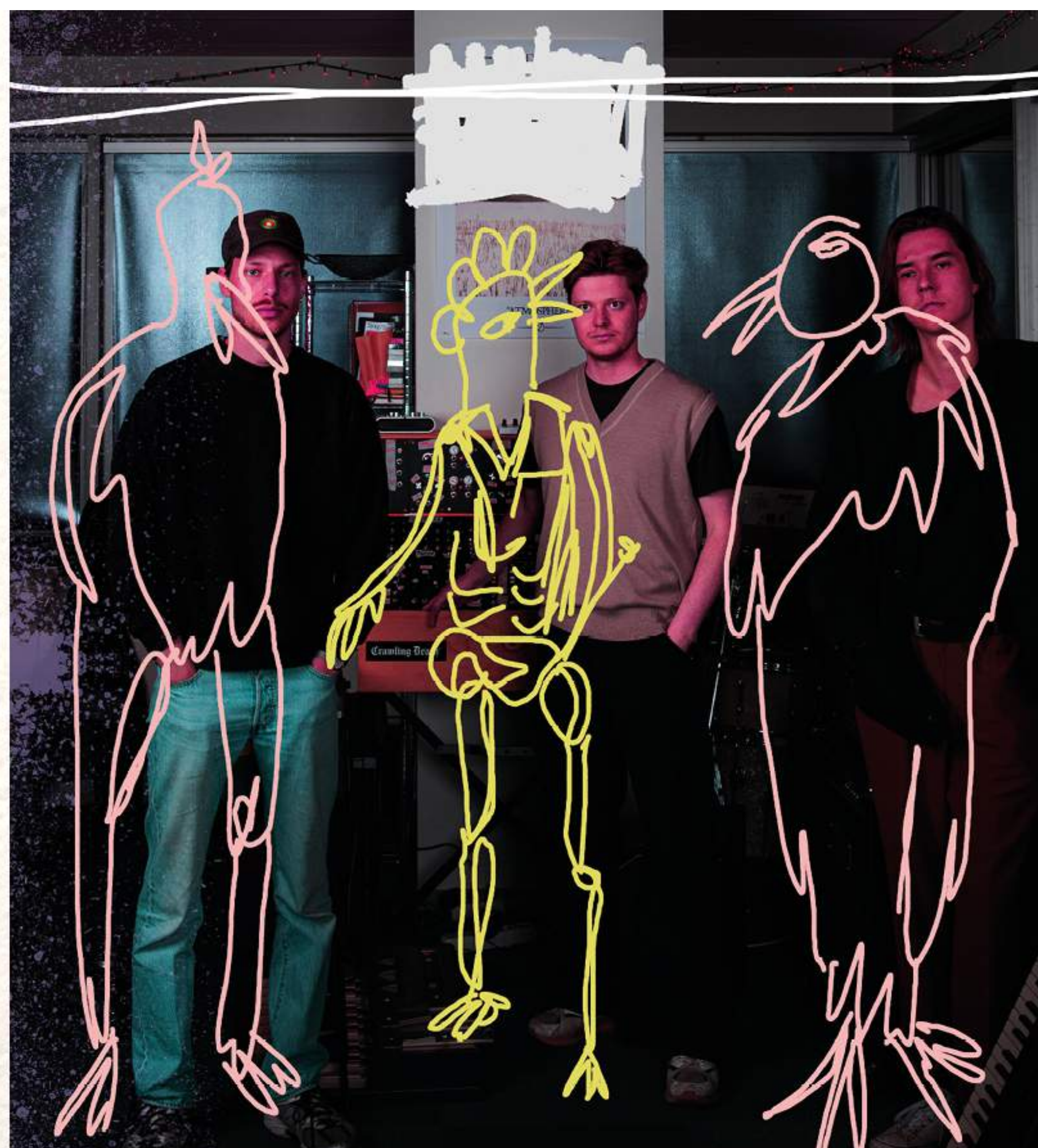
Vishal presenteert: Odoodem Lateat



Donderdag 21 juli

Tamagotchi Paradise

Met sounds van de toekomst en invloeden van het verleden laat Tamagotchi Paradise je dansen, zwoelen, denken en voelen. Het trio, bestaande uit Koen Fris, Rens de Vries en Lars Woldhuis, maakt synthpop met een knipoog naar de jaren 80 waar de synth-lijnen je om de oren vliegen, de harmonieën je laten noi smeken om meer en je altijd op je tenen moet staan om de volgende verrassing te incasseren. [hoofdpodium] [18.45 - 19.30] [electronic pop]



Myrwood

Myrwood. Zangeres en kunstenares par excellence in het zwart. Een artiest met een missie: Het stukje tussen haar en de wereld omvormen tot kunst met muzikale omlijsting. Om een gevoel bij je over te brengen met haar 'cinematic electronic noir'. [hoofdpodium] [20.00 - 20.30] [indie pop]



Saluting Rome

Salutingrome is de muzikale uitlaatklep van Zamity Mitelembe. Mitelembe begon dit project in 2019. Er volgde een ep in 2020, genaamd SUMMARY EXECUTION. Mitelembe maakt ook poëzie en theater. [hoofdpodium] [doorlopend] [DJ]



Dan Green

Dan Green & the Mystery Machine is een Psychedelische Rock band ontstaan op de Hogeschool voor de Kunsten Utrecht. Ze laten zich inspireren door zowel klassieke als moderne Psychedelica, Garage Rock & Shoegaze. Hun muziek draagt thema's over de huidige staat van de aarde en de gesteldheid van de mens. [hoofdpodium] [21.15 - 22.00] [psych rock]

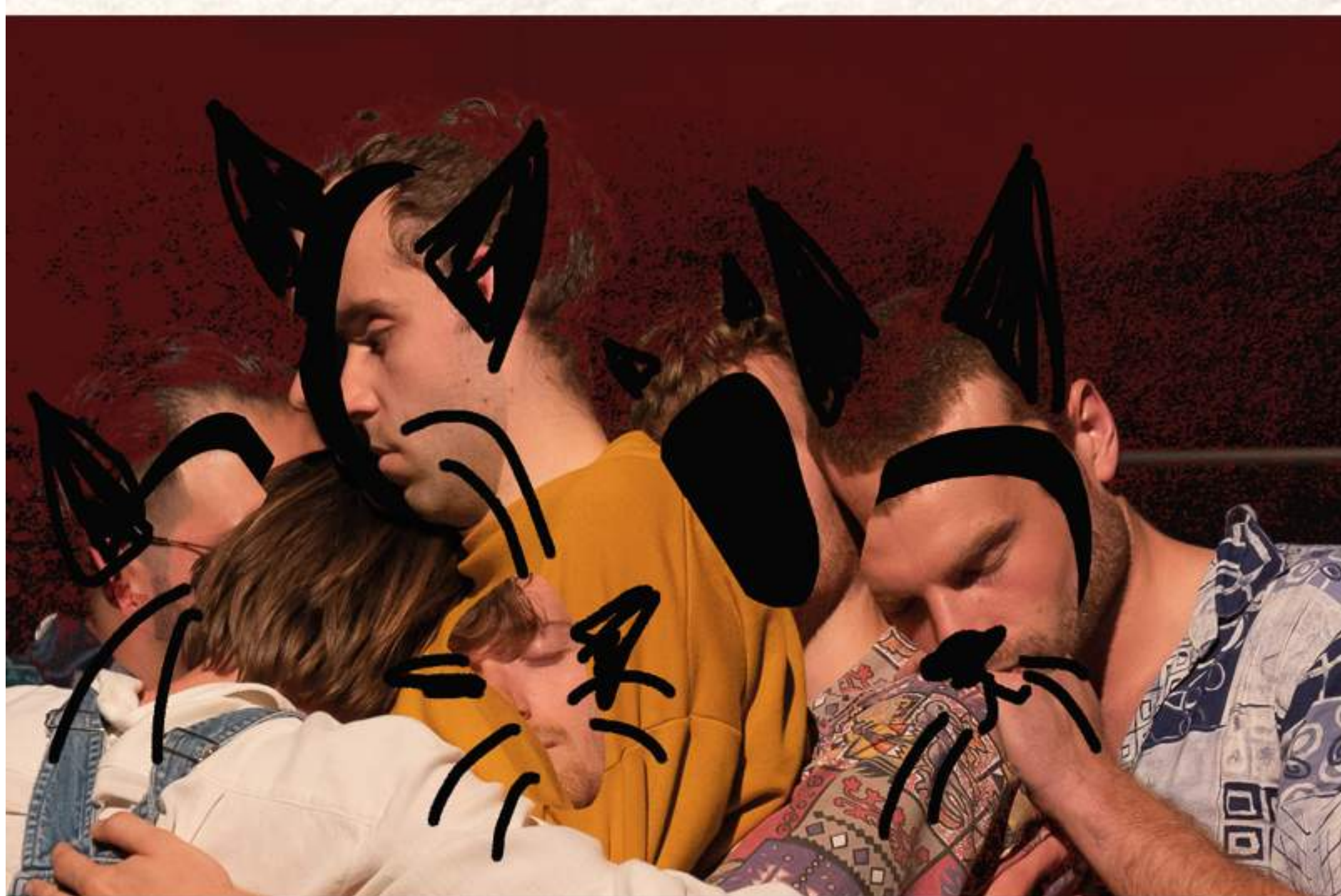




Donderdag 21 juli

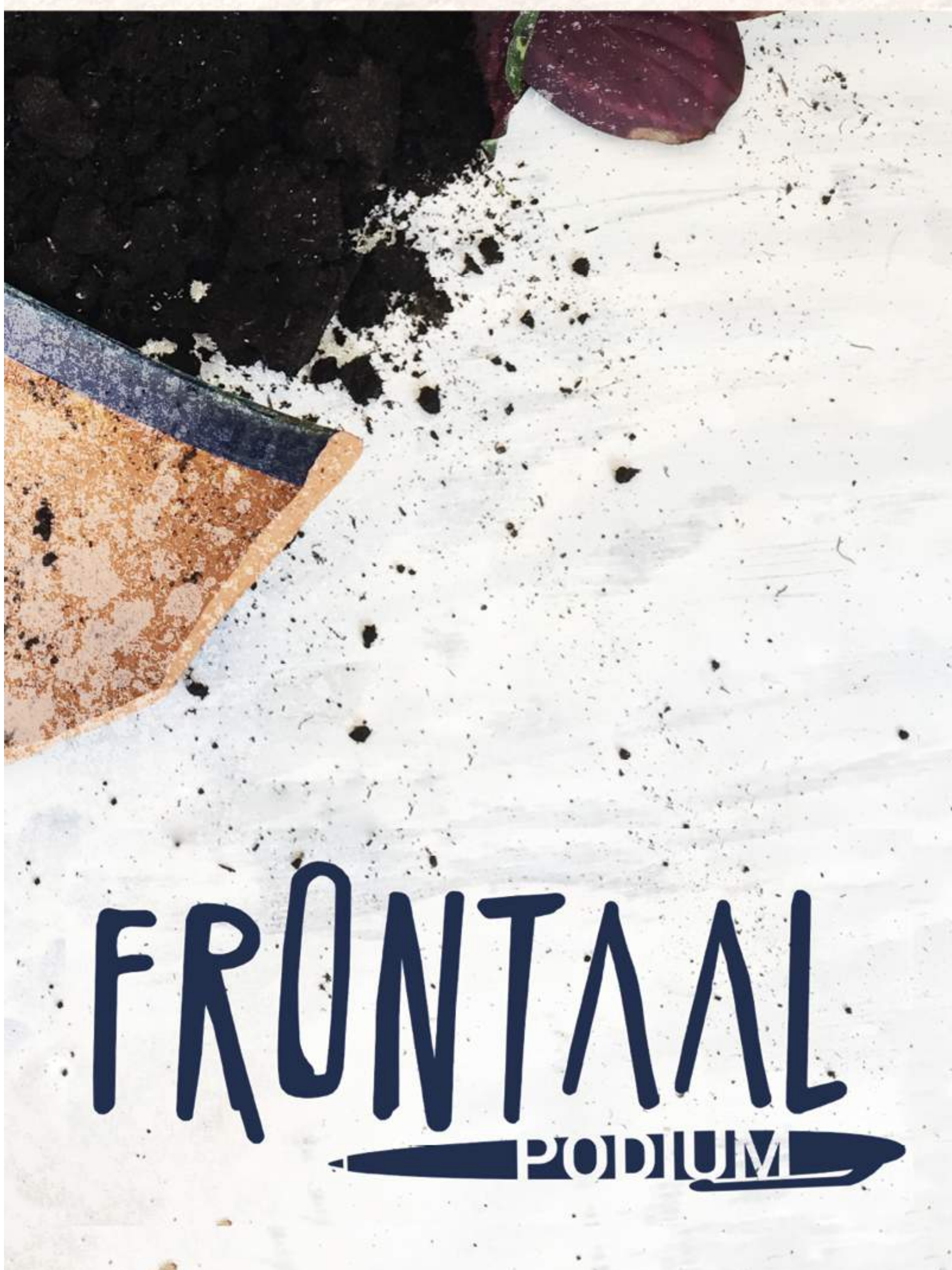
Starring#23: Sarah's Partijtje

In deze Schuur Productie, onder regie van Jessie l'Herminez, proberen dertien jongeren woorden te geven aan het taboe zelfdoding. Deze voorstelling om naar te luisteren is een herdenkingsdienst die via de oren jouw verbeelding binnendrijft, een bezinningsmoment vol voordrachten, poëzie en zang. [glazen koepel] [18.30 - 19.10] [(audio)theater]



PUSSYBOYS

In 'PUSSYBOYS' vliegen 6 jonge mannen vanuit humor, compassie en serious business de zoektocht naar hun eigen mannelijkheid aan. 'PUSSYBOYS' is een montage muziektheater voorstelling over de dualiteiten, verwachtingen en keuzes van het man zijn. Tja.. Mannelijkheid... Wat is dat nou eigenlijk? [roze Jopenkerk] [18.00 - 18.40] [muziektheater]



Frontaal Podium

Frontaal is hét schrijverspodium van nu! Met optredens, interviews, prijsvragen en een eigenzinnige swing presenteert Frontaal de tofste aanstormende én gevestigde schrijvers van nu in één programma. Tijdens Parksessies x Frontaal spreken Nina Polak, Nikki Dekker en Lucas Kloosterboer zich uit over het festivalthema mental health. Wat voor invloed heeft onze buitenwereld op onze binnenwereld? Wat kunnen we leren van de blobvis en kwallenoverlast over onze eigen liefde en welzijn? En hoe zit het met dat zomaar van geslacht kunnen veranderen? Met momentum, ritme en het nodige lawaai presenteert Frontaal het vuur van de literatuur tijdens Parksessies. [roze Jopenkerk] [19.15 - 20.15] [literatuur]

Donderdag 21 juli

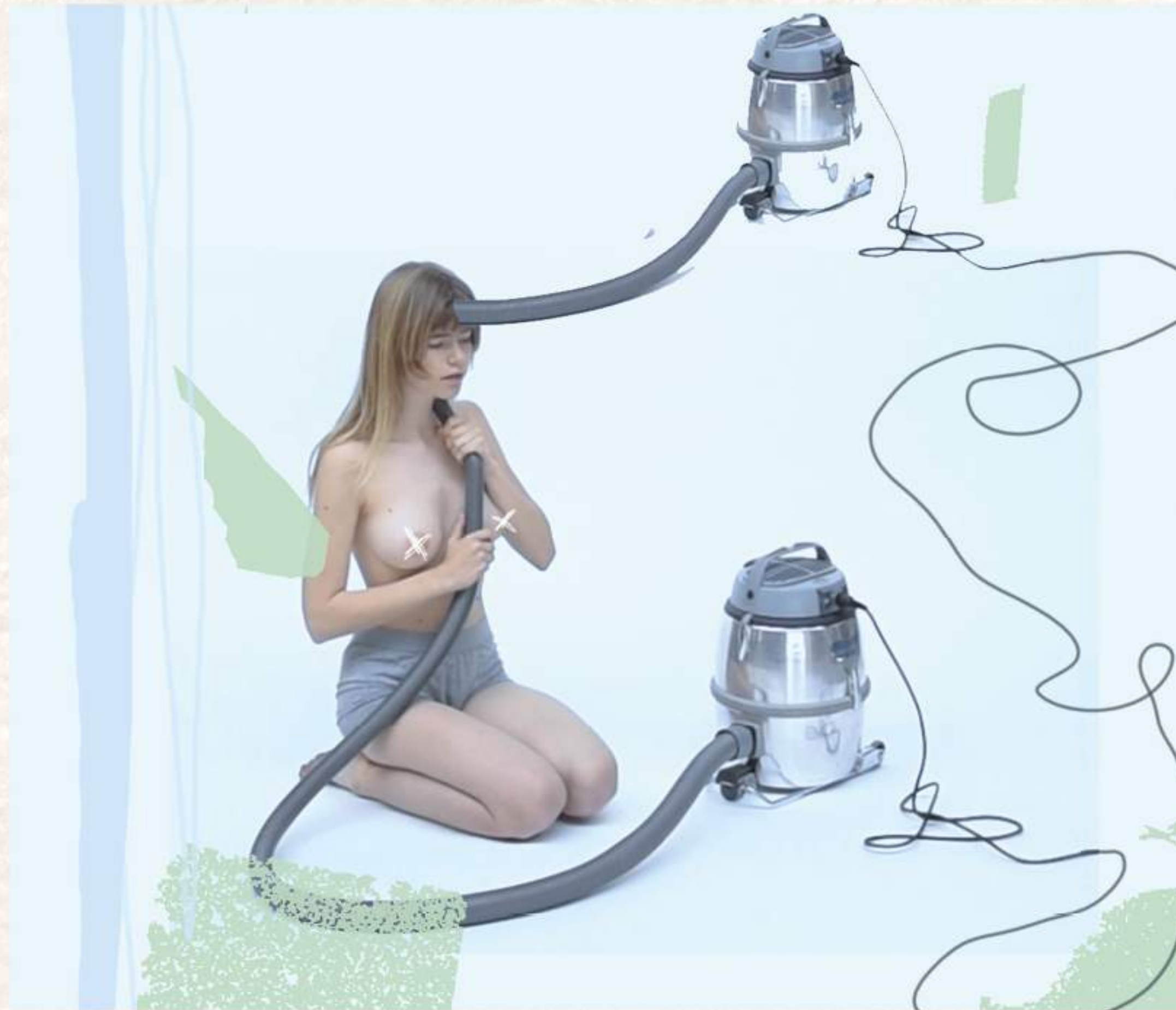
BUI Interventie

BUI pleegt een interventie in de ruimte: al improviserend met instrumenten, spullen, de omgeving en de mensen, hier opdoemend en daar weer verdwijnend, geeft BUI een nieuw perspectief op de plek. De bomen gaan spreken, het podium is geen podium, of toch wel, en de vogels doen een saxofoonsolo. [veld] [doorlopend] [improvisatie theater]



The lure of the distant

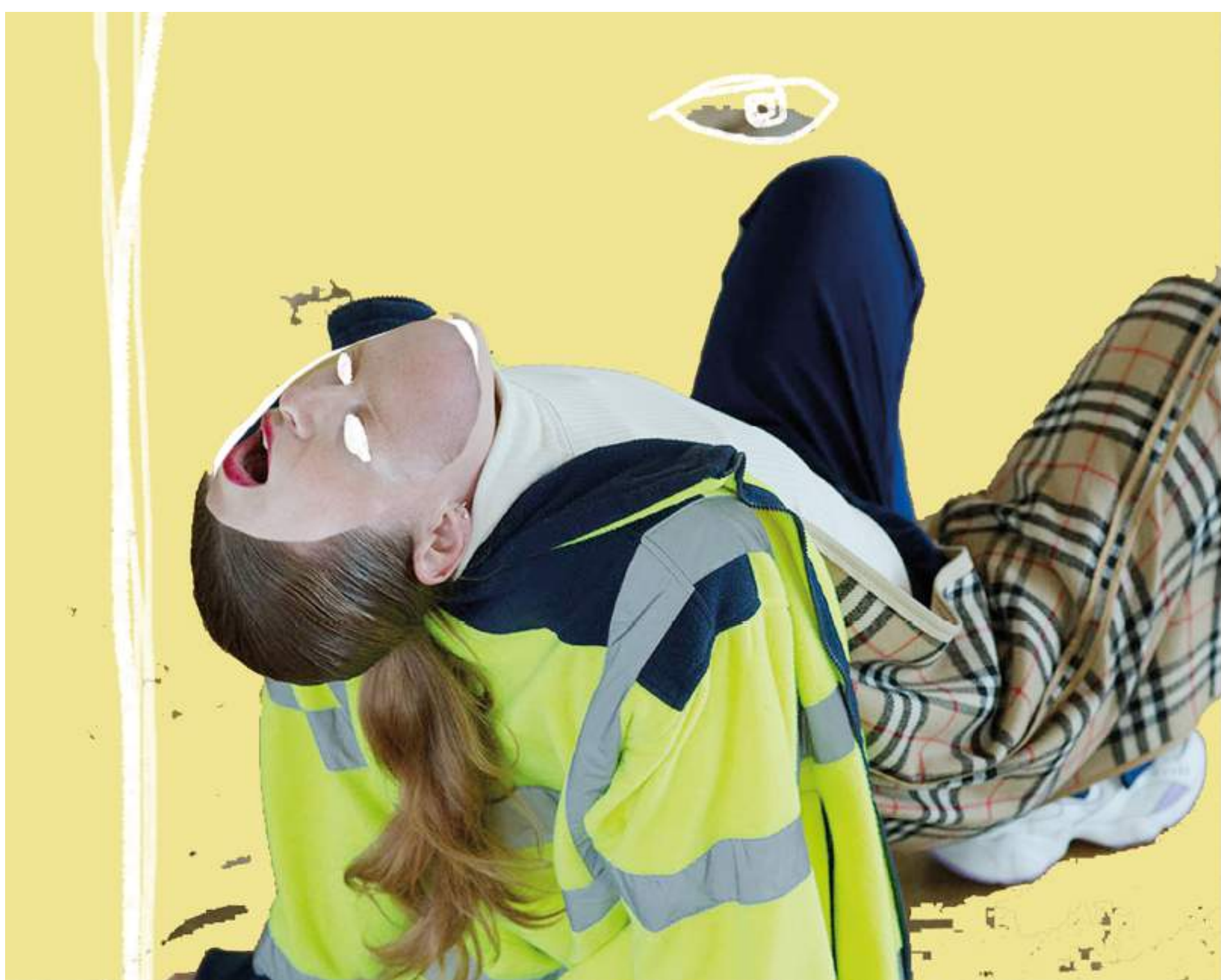
Tijdens Parksessies zal een nieuw onderdeel van het lopende project 'The lure of the distant' tentoongesteld worden. Lotus zal optreden met een performance die laat zien dat er soms acties zijn, die in deze periode van opgroeien uitgevoerd worden, waarvan de betekenis nog vervreemd is. Al eerder heeft Lotus zich op deze manier laten zien. Zo tilde ze haar rok op voor de zee, liet zich likken door een koeientong en lag in de vitrine van een slagerij. [roze Jopenkerk] [18:00 - 18:30] [performance art]



(1st attempt) being an object

Tijdens Parksessies zal kunstenaar en performer **Eva Schippers a.k.a. She-Man** 3 performances uitvoeren, 3 pogingen tot het verbeteren van haar mentale gezondheid: Deze dag probeert ze zo goed mogelijk verschillende objecten na te doen terwijl ze balanceert op een sokkel. [veld] [doorlopend] [performance art]





Donderdag 21 juli

Grief Metabolism

Terwijl ik (Moa Holgersson) het plotse-
linge verlies van iemand die ik lief heb
probeer te verwerken, stel ik mijzelf de
vraag: Hoe kan een femme stem in deze
wereld klinken en wat moet deze stem
zeggen? [roze Jopenkerk] [21.00 - 21.30
& 22.30 - 23.00] [performance art]



Philharmonie presenteert: Jeannette van Schaik.

De Haarlemse sopraan Jeannette van
Schaik wordt geroemd om haar warme
lyrische stem, haar muzikaliteit en haar
vermogen om zich te identificeren met
een rol. [hoofdpodium] [17:30 – 18:00]
[opera]



Roots of the Mother

Een wereld van elektrisch groen, die de
kracht van groei, weelderigheid en vrucht-
baarheid draagt. Van Lingyun Cao. [veld]
[20.30] [performance art]



Patronaat presenteert: Afterparty POM DJ-SET

POM is een band uit Amsterdam die ge-
looft dat rauwe muziek prima kan samen-
gaan met een vrolijke sfeer en herkenbare
scènes uit hun dagelijkse leven. Geïnspi-
reerd door Britpop, punk en garagerock,
schiepen ze hun eigen 'Fuzzpop'. Met het
eigen sausje van de band scheppen ze
een luide, uitbundige en energieke live
show. Speciaal voor Parksessies creëert
de band een 'POM + Friends DJ set'.
Verwachtingen die je hebt kun je beter
meteen al de deur uit zetten; de POM DJ
set gaat ze sowieso overtreffen.
[Patronaat] [23.00 - 04.00]

Vrijdag 22 juli

Red Shades

Red Shades is de stem van een verwaarloosde generatie die zich door de onzekere en turbulente tijden navigeert van een jongvolwassene, ondersteund met futuristische sounds en meeslepende zang en teksten. Gemuteerde beats, verhalende r&b en hemelse auto-tuned vocals voeren de boventoon van hun sound. [hoofdpodium] [18.45 - 19.30]
[electronic hiphop]



BUNKER

Bunker is de nieuwste podium formatie van brass, dance en rave muziek voor de hardgaande club- en festivalganger. De strakke drum-beats en de stalen bariton zorgen voor de fundering en de zwoele keys storten zich als beton onder het koperen afweergeschut: knallen en beuken! Deze vijf podiumbeesten uit Delft zijn bij elkaar gekomen met een gezamenlijke passie voor de dansende en zwetende mensenmassa. Met hun eigen muziek wil de band het publiek meenemen in een extase, afgezonderd van de buitenwereld. [hoofdpodium] [20.15 - 21.00]
[brassband]



Smudged

Ecletische Krautrock uit Rotterdam! Smudged mixt repetitieve synths met live-drums en soundscapes. Wat resulteert in een scuzzy mix van energieke garage en elektronica. Ze hebben behoorlijk naam voor zichzelf gemaakt door het zoenen van oma's en het ronddwalen in de diepste krochten van de Nederlandse underground met hun high energy liveshows. [hoofdpodium] [21.30 - 22.30]
[chaos]





Vrijdag 22 juli

Kyra Khaldi + Ronja Robotique

Kyra Khaldi: house, breakbeat, electro

Ronja Robotique: 90's progressive house, met techno, breakbeat, tribal en electro invloeden. [hoofdpodium] [doorlopend] [DJ]

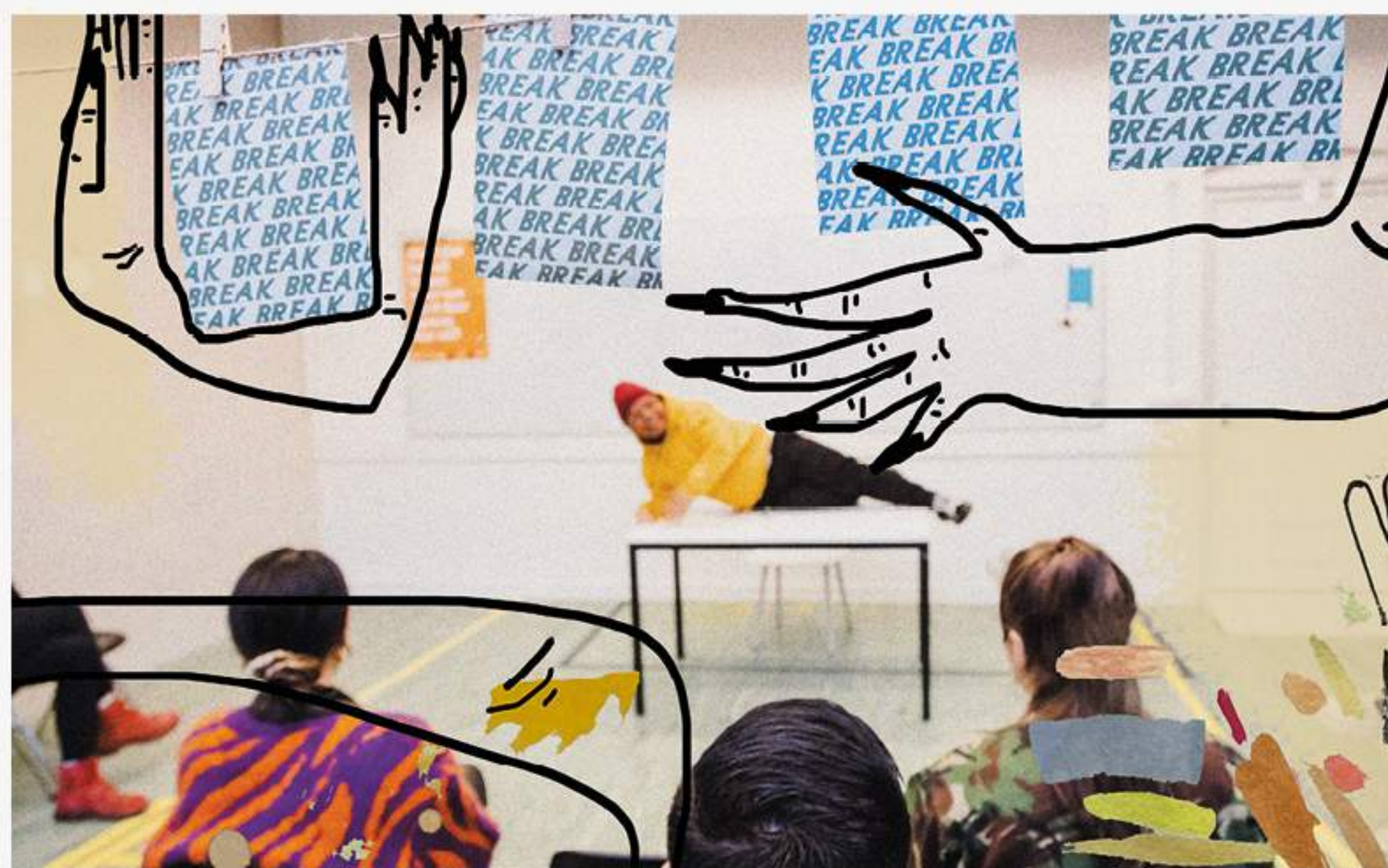


Starring#23: Sarah's Partijtje

In deze Schuur Productie, onder regie van Jessie l'Herminez, proberen dertien jongeren woorden te geven aan het taboe zelfdoding. Deze voorstelling om naar te luisteren is een herdenkingsdienst die via de oren jouw verbeelding binnendrijft, een bezinningsmoment vol voordrachten, poëzie en zang. [glazen koepel] [18.30 - 19.10] [(audio)theater]

BREAK

Hoe blijf je overeind in een wereld vol oordeel, oorlog en ongelijkheid? Hoe zorg je dan in ieder geval voor vrijheid in je eigen hoofd? BREAK is een interactieve voorstelling. Samen met u, het publiek, onderzoeken we vrijheid in ons eigen hoofd. [roze Jopenkerk] [17.00 - 18.00 & 20.45 - 21.45] [educatie theater]



SA(D)TURN

SA(D)TURN is een muziektheatersolo waarin godin Melancholia zichzelf herintroduceert aan de mens. Een muzikale herinnering, voor hen die zijn vergeten hoe terug te veren. SA(D)TURN is in co-productie met het O.Festival tot stand gekomen. [roze Jopenkerk] [18.30 - 19.00] [muziektheater]

Vrijdag 22 juli

Boys won't be Boys

Boys Won't Be Boys is een wervelende collage van jongens en mannen*. Ze zingen, dansen, dichtten, grappen, rappen of vertellen, in wisselende samenstelling, over hun persoonlijke levens. Ze laten zien dat het stoer is om je (als man) kwetsbaar op te stellen. Deze theaterhappening met echte mensen was vorig seizoen overal uitverkocht en opende vele ogen. "We mogen er trots op zijn dat we open zijn, lief of flamboyant. De verschillen tussen mannen en vrouwen zijn lang niet zo groot als we onszelf wijsmaken." aldus de ontwapenende initiator Rikkert van Huisstede. [roze Jopenkerk] [19.30 - 20.15] [theater]



(2nd attempt) being a rocket

Tijdens Parksessies zal kunstenaar en performer **Eva Schippers a.k.a. She-Man** 3 performances uitvoeren, 3 pogingen tot het verbeteren van haar mentale gezondheid: Deze dag gaat over vastzitten in een tapijt en wegvliegen naar een betere wereld. Grappig, fysiek en persoonlijk. [veld] [17.15 & 20.45 & 22.15] [performance art]

Vrijdag 22 juli

Roots of the Mother

Een wereld van elektrisch groen, die de kracht van groei, weelderigheid en vruchtbaarheid draagt. [veld] [21.30] [performance art]



Kunstfort bij Vijfhuizen presents: De Palingtrek: het leven en de dood van een paling (Engelstalig) door Noam Youngrak Son

Ooit afgevraagd wat wij van palingen kunnen leren over onze kijk op queer, falen en identiteit? Queer communicatieontwerper Noam Youngrak Son wel en hen nodigt je uit om samen na te denken over het complexe leven van de paling.

[activiteitsveld] [18:00 & 19:00 & 20:00]
[performance art]



Patronaat presenteert: Afterparty KEYNU + MYNRGY + RED SHADES

Een euforische nacht met underground club, techno en trance verzorgd door Red Shades, Keynu en Mynrgy visuals verzorgd door Doodskrist.

[Patronaat] [23.00 - 04.00]

Zaterdag 23 juli

Elvira

Elvira is een Haarlemse muzikant, songwriter en producer. Live begeleidt ze zichzelf op het podium om dromerige en vredige melodieën plots te laten escaleren in één grote chaos. De combinatie van catchy popsongs en de meer experimentele uitstapjes naar verschillende stijlen maakt Elvira een unieke artiest binnen de Haarlemse muzikscene. Als het aan ons ligt zal je Elvira nog op veel meer podia en festivals zien. [hoofdpodium] [19.30 - 20.00] [experimental pop]



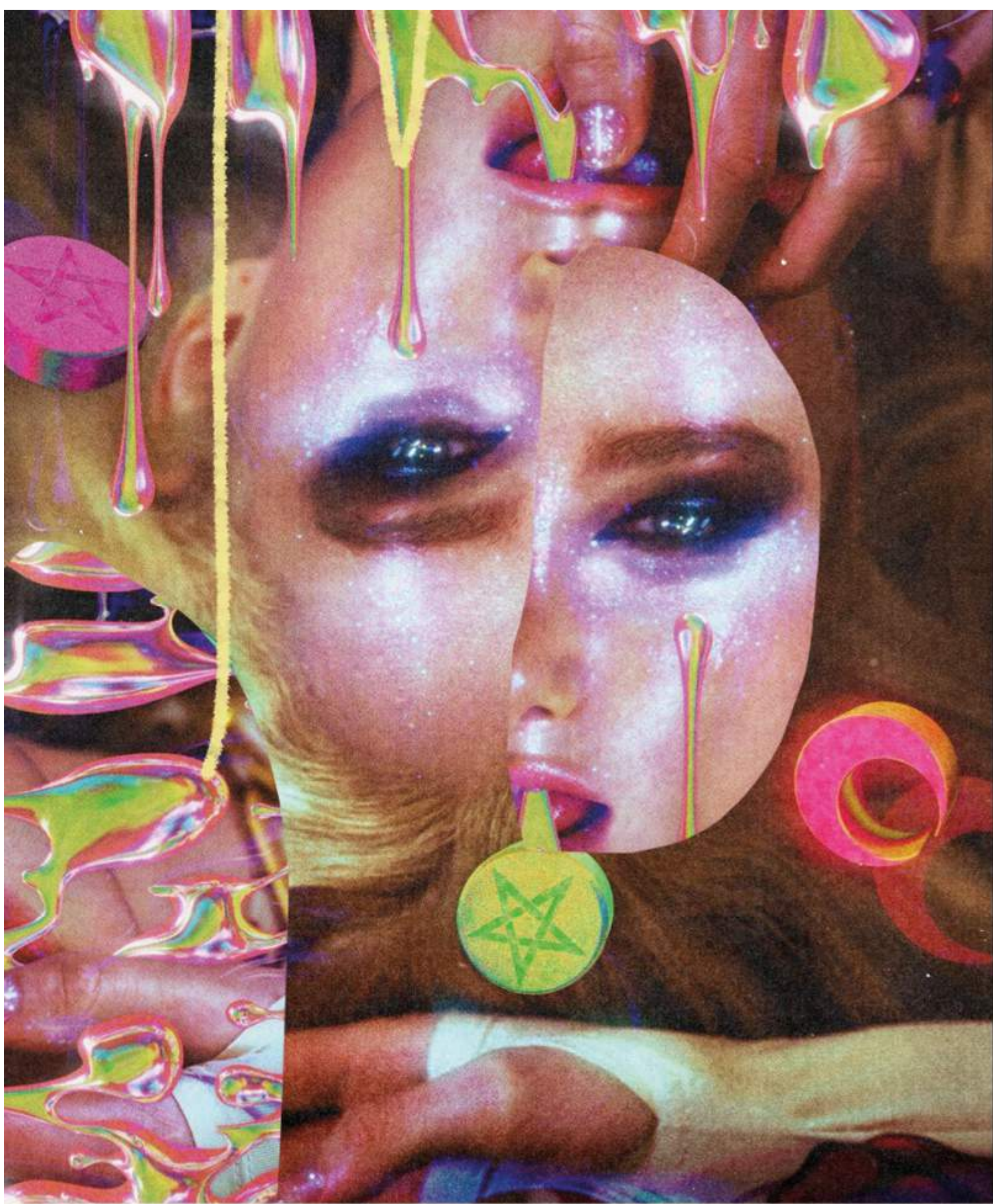
DJ Glitter Eva

Kijk mee door haar roze bril naar een prachtige plek waar de verrassende indiepop, italo disco knallers en 70s meezingers op de dansvloer klinken. [hoofdpodium] [23.00 - 00.00] [DJ]

GINGE

Als indie-artiest uit Utrecht, verbaast ze vriend en vijand met haar unieke sound. De muziek van Ginge is een mix van RnB, pop and neo-soul. Ze laat zich inspireren door artiesten als Joy Crookes, Mahalia, and Snoh Aalegra. Ze werkt hard aan haar tweede EP die nog uitkomt in 2022. Haar single Better Things maakte ze met o.a Sunnery James & Ryan Marciano en QG. [hoofdpodium] [20.30 - 21.15] [neo-soul/R&B]





Zaterdag 23 juli

Alice

Alice creëerde als muzikant populariteit door viral hits als "Fackboy" en "Clown-rij", won vervolgens de "Beste Nieuwkomer" bij The Best Social Awards en heeft sindsdien met haar muziek een meer serieuze wending genomen. Doch altijd met een gezonde dosis zelfspot. In haar muziek vertelt Alice over haar wereld, waar haar activisme voor LGBTQ+-rechten een belangrijk onderdeel van is. De nacht weg dansen in club NYX, je niet gek laten maken door je haters, een vrije wereld creëren voor iedereen. [hoofdpodium] [22.15 -23.00] [juicy queer pop]



Starring#23: Sarah's Partijtje

In deze Schuur Productie, onder regie van Jessie l'Herminez, proberen dertien jongeren woorden te geven aan het taboe zelfdoding. Deze voorstelling om naar te luisteren is een herdenkingsdienst die via de oren jouw verbeelding binnendrijft, een bezinningsmoment vol voordrachten, poëzie en zang. [glazen koepel] [16.00 - 16.45 & 18.30 - 19.10] [(audio)theater]



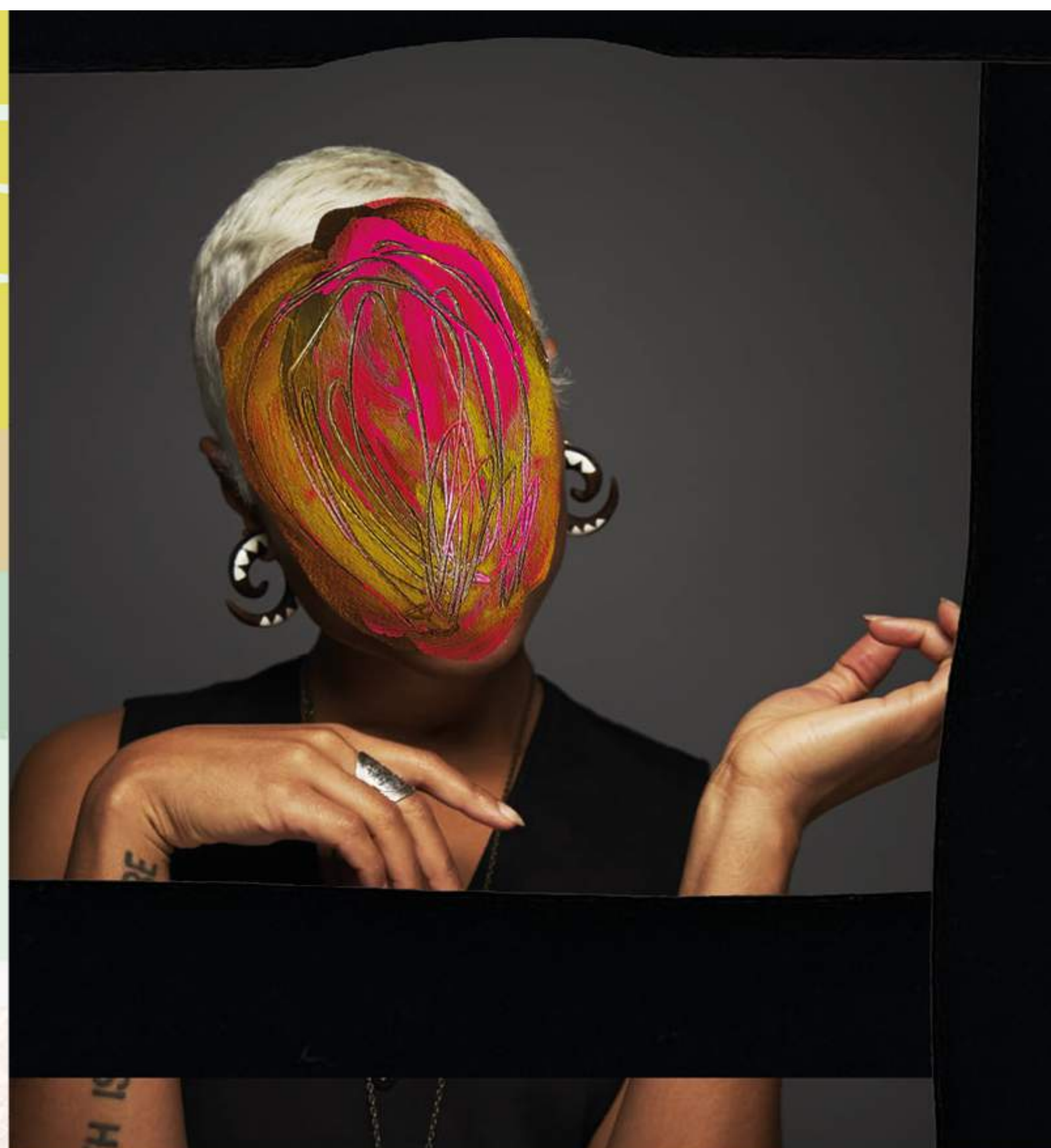
This Body is a Work in Progress

Een fysieke voorstelling over het lichaam. Jiaxin Chen onderzoekt wat haar lichaam haar vertelt als ze écht luistert. In hoeverre bepaalt zij zelf hoe mensen haar zien? Is het mogelijk om je te blijven aanpassen aan de mensen om je heen? En hoe doe je dat, als verschillende culturen verschillende verwachtingen van je hebben? Lin An Phoa begeleidt Jiaxin's zoektocht met spoken word. [roze Jopenkerk] [17.30 - 18.00] [dans en spoken word]

Zaterdag 23 juli

De Depressiesessies

De Depressiesessies. Melodramatische spoken word monologen met een aantal droge knipogen. Eerlijke spoken word over mentale gezondheid krijg je vandaag bij **Sharon Harman** en **Justin Samgar**. Sharon vertelt in haar gedichten over levendige ervaringen in combinatie met ambient soundscapes. Justin probeert teksten uit van zijn nieuwe spoken word album KARAKTER. [roze Jopenkerk] [19.30 -20.00] [spoken word]



Het zit zo + nagesprek

Een ervaring is volgens Vos een moment waarop je je tijdelijk zintuiglijk, emotioneel en rationeel aan een situatie overgeeft. Hoe vertaal je dat echter naar een voorstelling? **Kees & Vos** hebben geen idee. Er zijn weinig dingen zo universeel als onkunde. Kees & Vos hopen met deze voorstelling te bewijzen dat onze houding tegenover de onkunde vormbaar is. Kom lekker voelen! Lekker leuk! Lekkernijen! Loslaten voor beginners, uitknijpen voor gevorderden. Huisjesmelkers niet welkom. [roze Jopenkerk] [20.30 - 21.30] [theater]



(3st attempt) being in conversation

Tijdens Parksessies zal kunstenaar en performer **Eva Schippers a.k.a. She-Man** 3 performances uitvoeren, 3 pogingen tot het verbeteren van haar mentale gezondheid: Deze dag loopt ze over het terrein en gaat in gesprek met bezoekers over het diagnosticeren van pijn, onderwijl gehinderd door een gigantische witte bal. [veld] [doorlopend] [performance art]





Zaterdag 23 juli

Live-paint-piano-performance

Soms kan je alleen je hoofd leeg maken door wat erin zit eruit te schrijven, zingen, dansen, spelen of tekenen. Zoals deze live-paint-piano-performance van **Nanski Punanski en Sem Kramer**. [veld] [17.00 & 19.30 & 21.45] [performance art]



Roots of the Mother

Een wereld van elektrisch groen, die de kracht van groei, weelderigheid en vruchtbaarheid draagt. [veld] [20.30] [performance art]



Kunstfort
bij Vijfhuizen

Island for Art and
Heritage

Kunstfort bij Vijfhuizen presents: De Palingtrek: het leven en de dood van een paling (Engelstalig) door Noam Youngrak Son

Ooit afgevraagd wat wij van palingen kunnen leren over onze kijk op queer, falen en identiteit? Queer communicatieontwerper Noam Youngrak Son wel en hen nodigt je uit om samen na te denken over het complexe leven van de paling. [activiteitsveld] [16:00 & 17:00 & 18:00] [performance art]



Patronaat presenteert: Afterparty Aletta

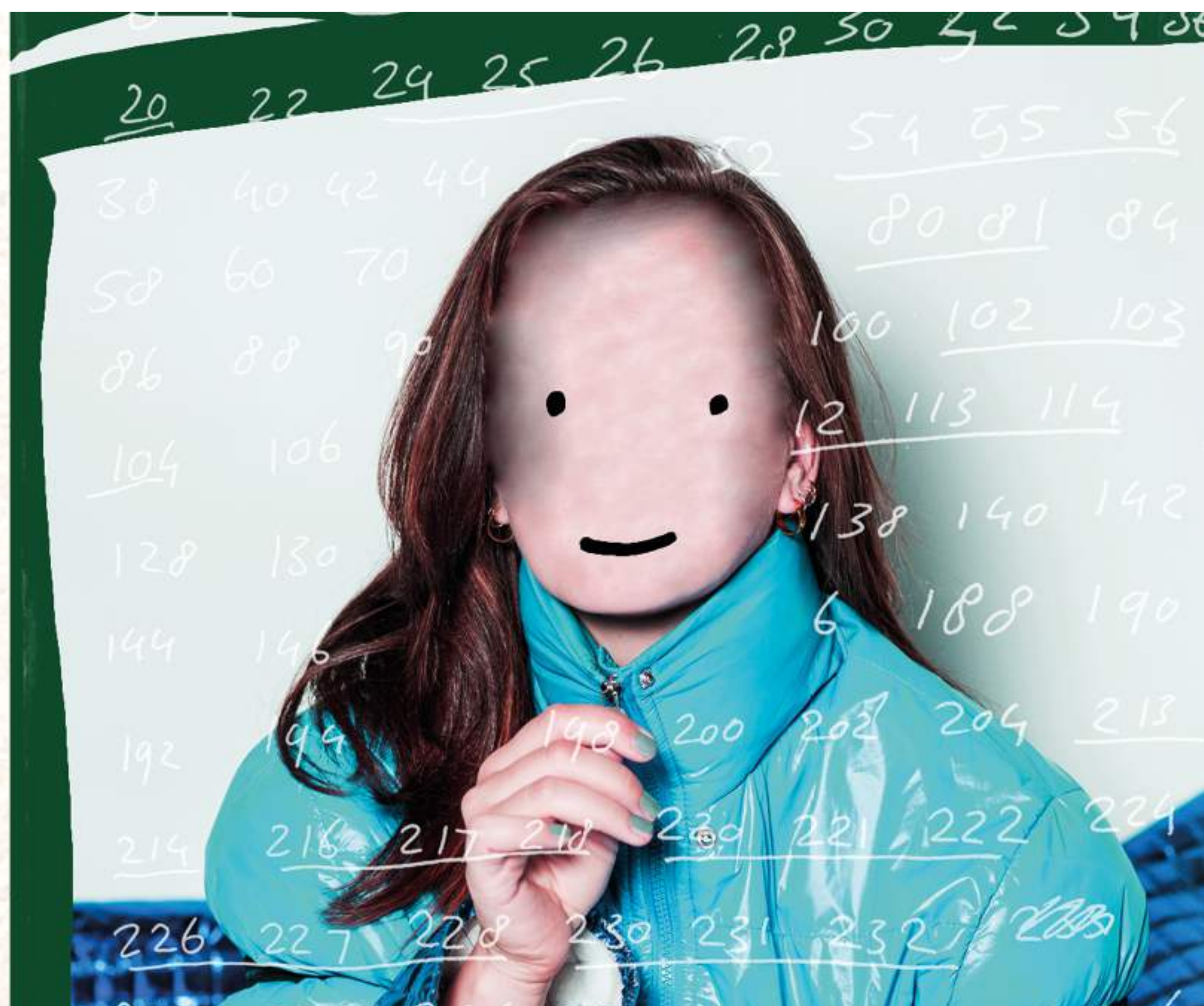
Aletta ademt melodische en oldschool house, trance en techno. Haar sound doet je niet alleen verlangen naar de jaren waarin deze muziek ontstond en floreerde, maar geeft je ook het gevoel naar de toekomst te reizen. De combinatie van een snelle beat samen met nostalgische melodieën is waar Aletta voor leeft. Zolang er iets in de muziek wringt, is het goed. [Patronaat] [00.00 - 04.00]

Zondag 24 juli

PuntJudith

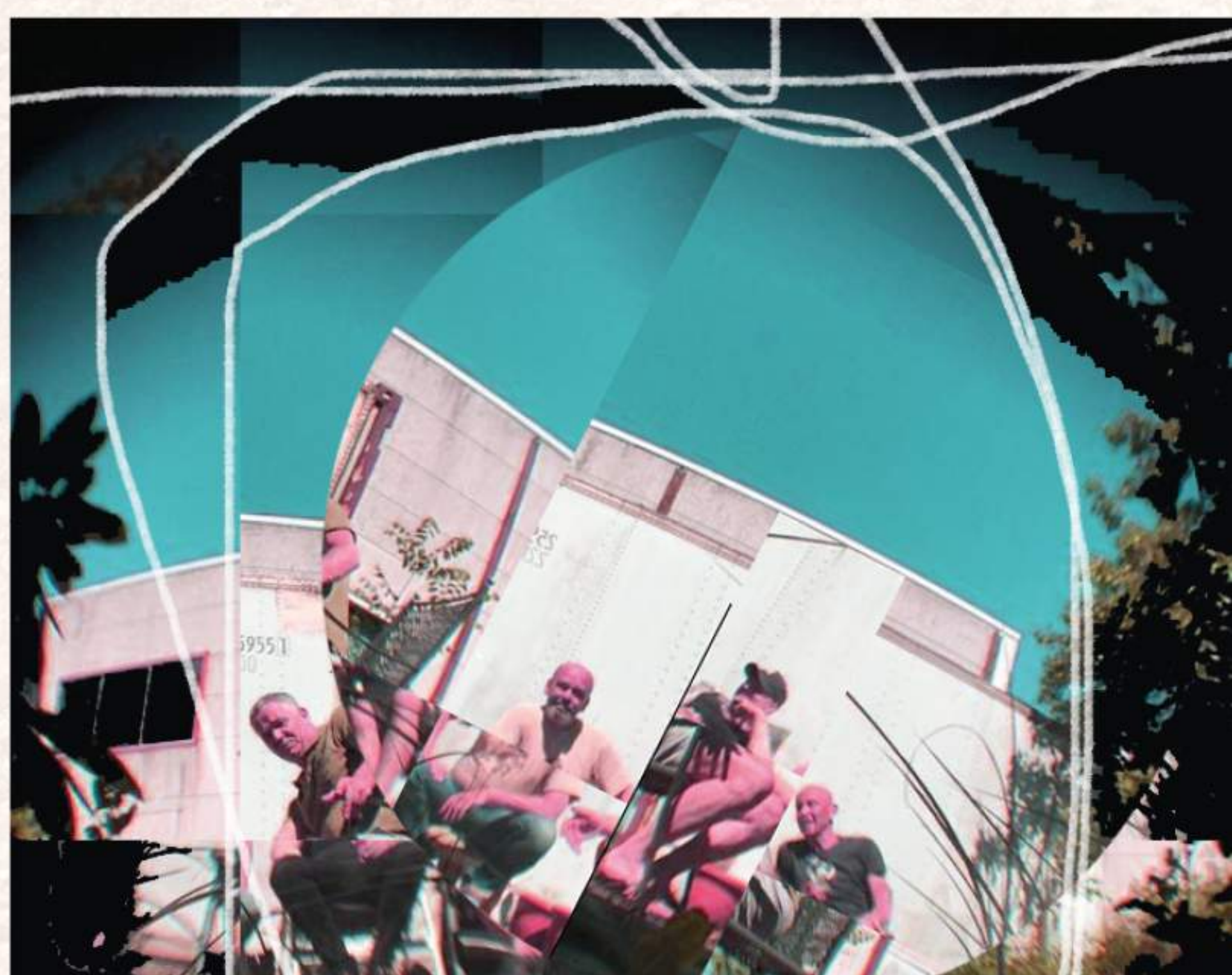
Puntjudith neemt je mee in de gedachte flow van de millennial in een chaotische wereld en een overvol brein. Ze keert je binnenste buiten met expressieve, rauw poëtische teksten in je moerstaal en een nieuwe elektronische sound.

[hoofdpodium] [19.00 - 19.45] [electro-pop]



Green Poulder

Op verhalende wijze neemt Green Poulder je mee op een muzikale reis, waar jij als luisteraar getuige bent van een wisselend dialoog tussen twee hoofdpersonen. Soms luid en duidelijk, soms cryptisch en verward wordt er een filmische, conceptuele droomwereld ontfouwen. Diep geworteld in organische klanken uit de 70's worden Bowie-eque invloeden, gecombineerd met soul, rauwe funk en zelfs rock-opera. [hoofdpodium] [20.15 - 21.00] [pop rock]



DJ Déandrah

Experimentele, elektronische en tape based music met invloeden van Minimal Techno, Industrial, EBM, Noise en Ambient.

[hoofdpodium] [doorlopend] [DJ]

Gene Gene

Van punk naar jazz, van disco tot dub. Gene Gene combineert een eclectische mix van sounds tot iets waar je op kan dansen. Gene Gene is er voor zowel indie-lovers als party people met een unieke streling voor zowel oog als oor.

[hoofdpodium] [21.30 - 22.30] [muziek]





Zondag 24 juli

Starring#23: Sarah's Partijtje

In deze Schuur Producties proberen dertien jongeren woorden te geven aan het taboe zelfdoding. Deze voorstelling om naar te luisteren is een herdenkingsdienst die via de oren jouw verbeelding binnendrijft, een bezinningsmoment vol voordrachten, poëzie en zang. [glazen koepel] [16.00 - 16.45 & 18.30 - 19.10] [(audio) theater]



Ik Ben Nog Nooit Op Dit Punt Geweest

Spoken word-artiest Elten Kiene en danser Salva Akrum brengen samen een multidisciplinaire performance met muziek, dans en spoken word. Een fragment uit Ik Ben Nog Nooit Op Dit Punt Geweest. Een voorstelling die onlangs in première ging op Oerol. [roze Jopenkerk] [17.30 - 18.00] [dans en spoken word]



Unravel

Unravel is een levende kunst installatie rond het thema transformatie. Leyla de Muynck heeft een cocon gehaakt waarin ze zichzelf heeft gevangen bovenop een tak. Langzaam maar zeker komt ze er wel uit, het enige wat ze daar voor nodig heeft is haar eigen gewicht. [roze Jopenkerk] [doorlopend] [performance]



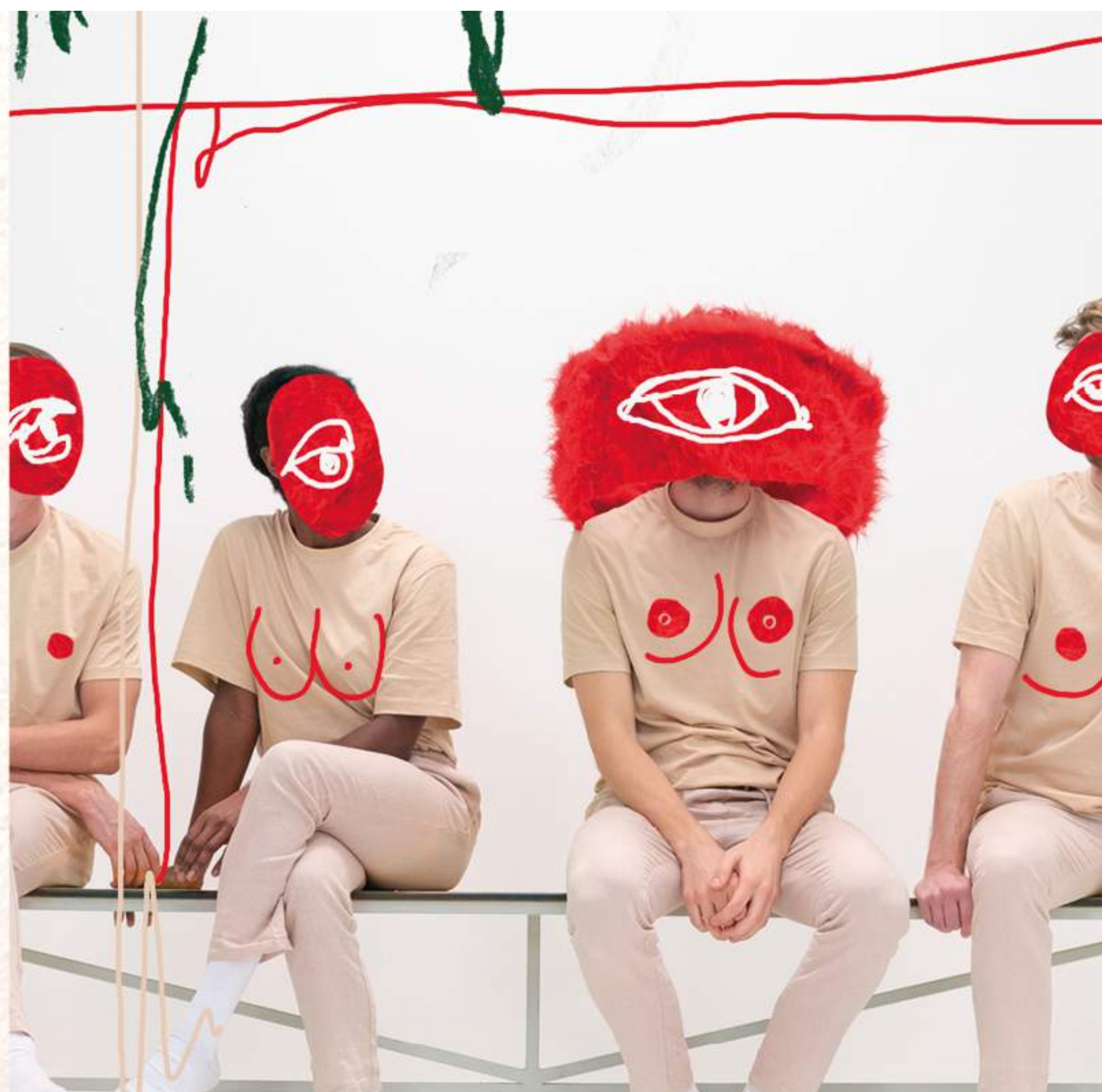
Het Jaar van Rouw: Q&A met Marte Boneschansker

Een live Q&A voor iedereen die iets verloren is. 'Rouwen is ook liefhebben. Rouwen is ook denken: Oh, wat hield ik van je!' Marte Boneschansker maakt één-op-één ervaringstheater vertrekkend vanuit documentair materiaal. Voor haar nieuwe voorstelling ROUW werkt zij met mensen hun persoonlijke rouwverhalen. [roze Jopenkerk] [17.00 - 17.30] [Q&A]

Zondag 24 juli

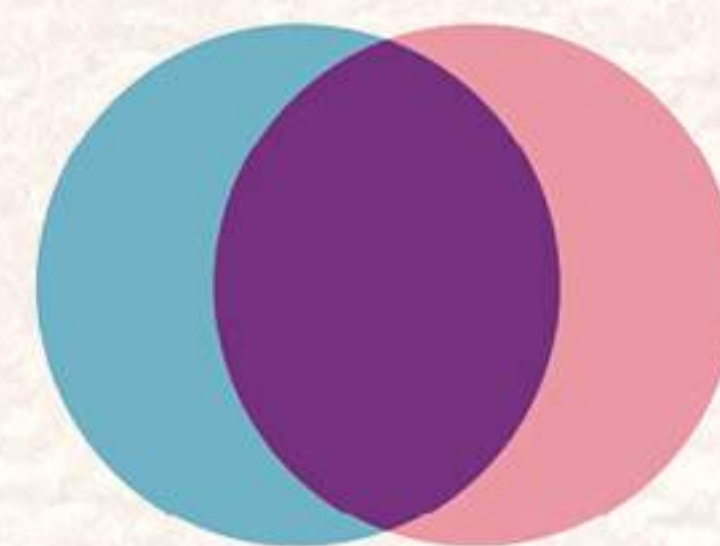
SOsocial - Myrte van der Molen

SOsocial is een performance met speciaal ontworpen objecten en kostuums die de ongeschreven sociale gedragsregels fysiek zichtbaar maken. Op speelse wijze onderzoeken de mimespelers met de attributen de bekende sociale omgangsvormen. [veld] [16.15 & 17.30 & 19.30 & 21.30] [kunst]



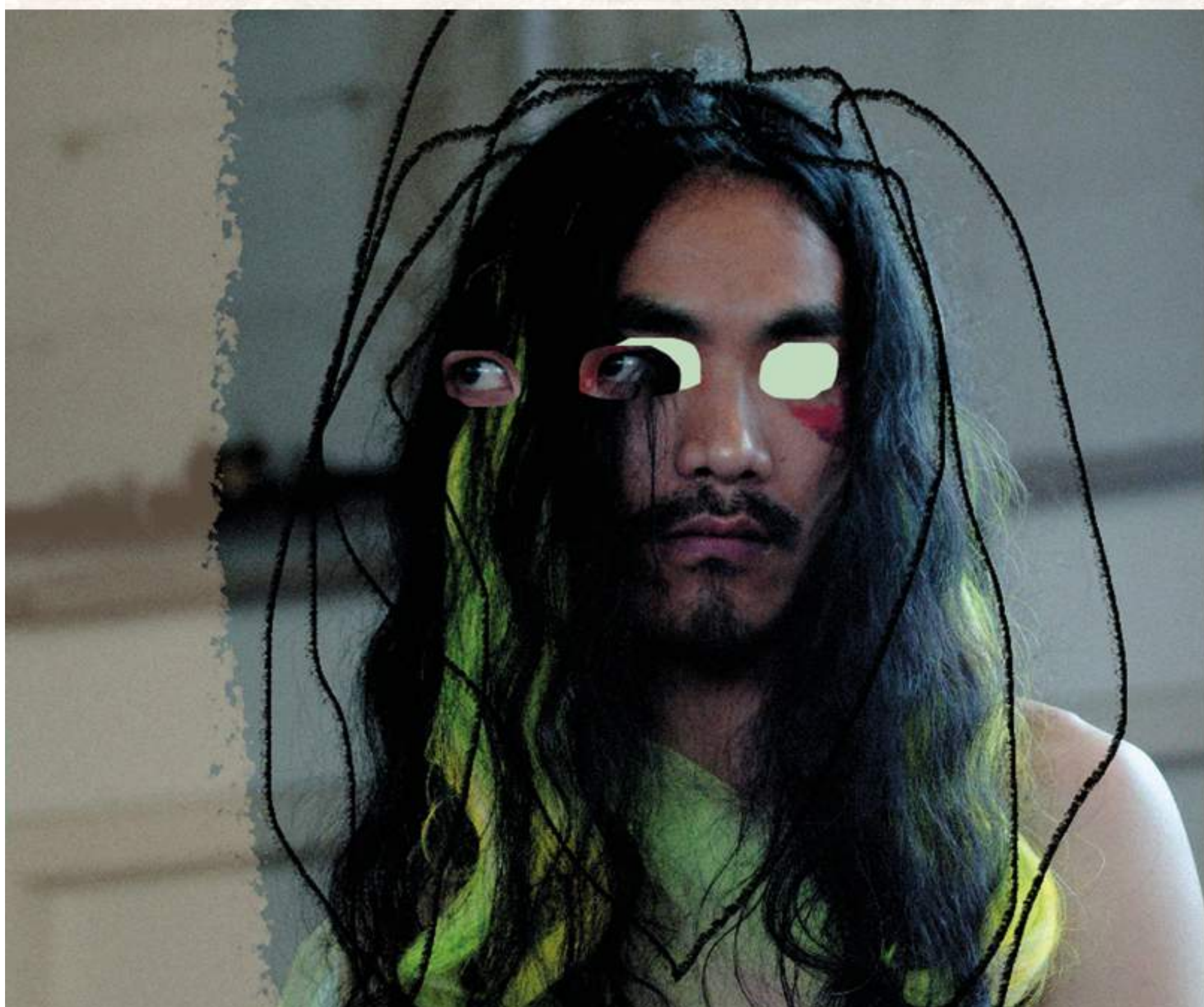
Emancipator

Emancipatie, dat gaat toch over vrouwen? Absoluut niet. Want of het nu gaat om verdeling van arbeid en zorg, geweld en veiligheid, seksualiteit of seksuele diversiteit, de positie van jongens en mannen speelt vrijwel altijd een belangrijke rol. Mannenemancipatie is met een andere blik te kijken naar de rol van mannen en mannelijkheid, en hoe zij kunnen bijdragen aan én profiteren van meer gendergelijkheid. [roze Jopenkerk] [20.00 - 20.30] [spreker]



Emancipator

voor mannen en emancipatie



Roots of the Mother

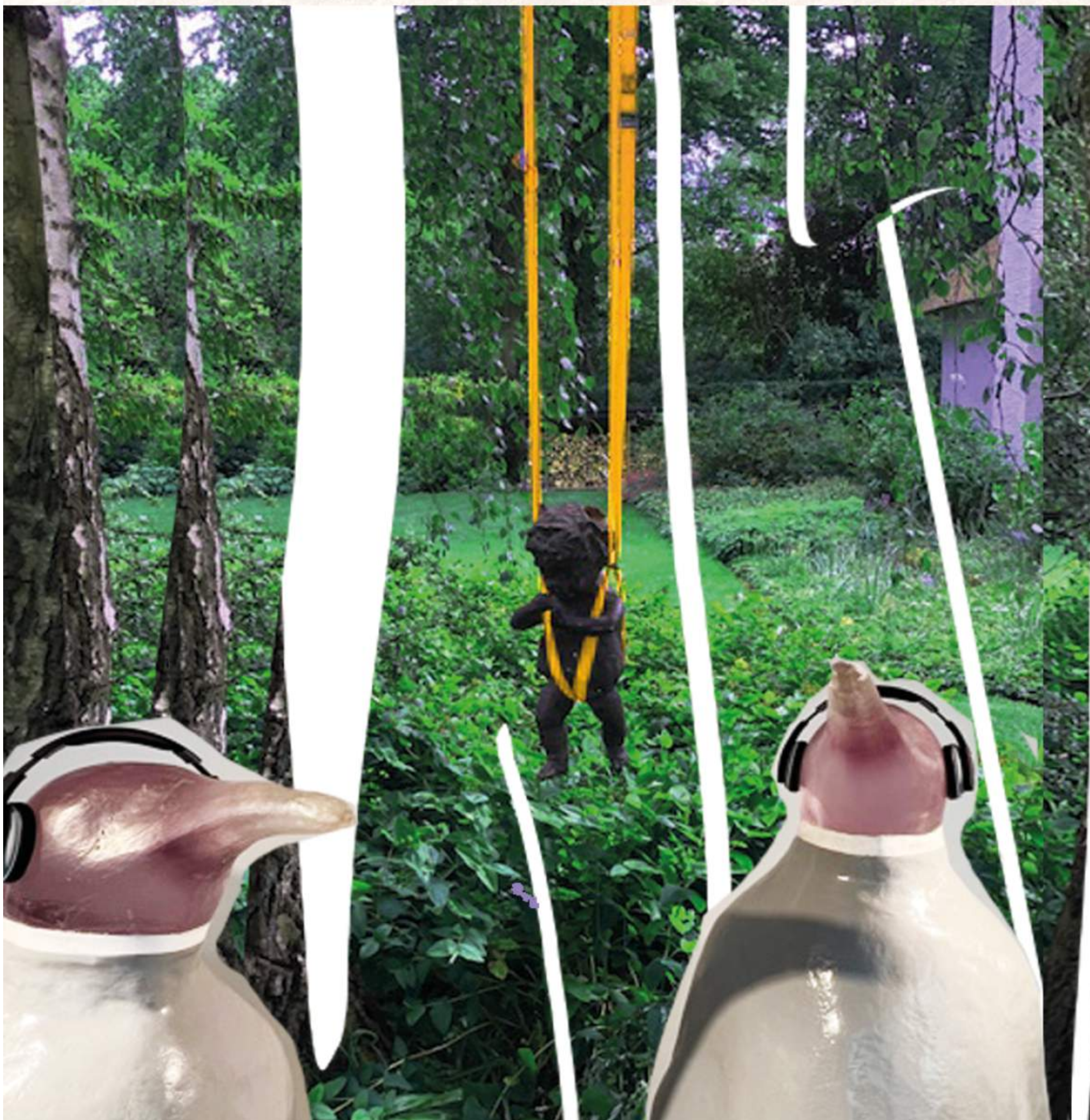
Een wereld van elektrisch groen, die de kracht van groei, weelderigheid en vruchtbaarheid draagt. [veld] [21.00] [performance art]

Kunst

Een tweede leven

Afval is een mooi materiaal om een kunstwerk mee te maken. Gonneke Prak nodigt je uit om hieraan mee te werken. Je kan festival afval bij haar inleveren en zelf een bijdrage leveren aan de installatie.

[doorlopend] [veld]



It's raining boys & Lost
Herman Lamers
beeldend kunstenaar
is woont en werkt in
Rotterdam.

[doorlopend] [veld]

Kunst

Speaker

Speaker is een interactieve geluidsinstallatie van Werner de Valk die dichtregels declameert zodra er een voorbijganger passeert. De installatie bestaat uit een tafeltje met daarop een grote speaker en een bewegingssensor. Iedere passant zal een volgende strofe uit een semi-hopeloos liefdesgedicht triggeren, waardoor de speaker even opleeft en daarna weer eenzaam wordt achtergelaten.

[doorlopend] [veld]



Lit-tekenen

Trek je even terug in een interactieve installatie waarin je niet meer zeker weet of er nou wel of niet wat te lach- spiegel-en valt. Van Kaatje Ziet.

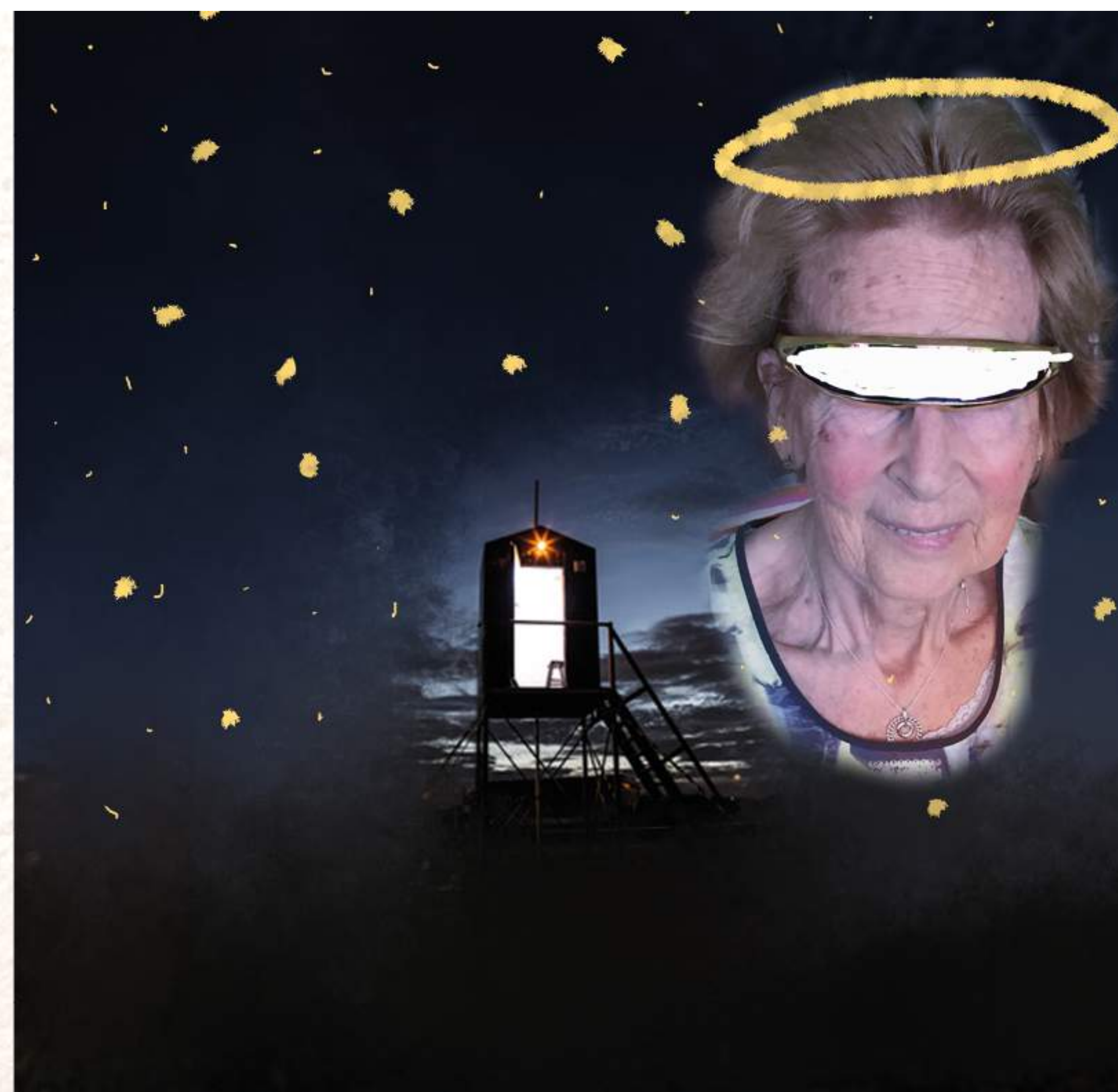
[doorlopend] [veld]



Kunst

Engelen

Theatermaker **Alexandra Broeder** en haar artistieke team zijn op uitnodiging van **Museum van de Geest en in samenwerking met de Schuur**, op locatie met jongeren in behandeling bij Het Huis aan het werk gegaan. Het eindresultaat van deze residency met foto's, maskers en audio-installaties, is deze zomer te ervaren in het museum. [\[doorlopend\]](#) [\[veld\]](#)



Vishal presenteert: Odoodem Lateat

The artist, David Lynch, paints every day, and a practice of Transcendental Meditation to which he is devoted helps him much to maintain his creative process. People who have this ability to transcend start expanding consciousness with those all-positive qualities, and it serves the work. [\[doorlopend\]](#) [\[veld\]](#)



Vishal presenteert: Met molens lopen

Deze windmolens hebben ieder een andere functie. Ze vangen verschillende windrichtingen. Van Galerie de Tijd. [\[doorlopend\]](#) [\[veld\]](#)

activiteiten

Hart Haarlem presenteert: Koor

Uit onderzoek blijkt dat samen zingen goed is voor je mentale gezondheid. Doe mee aan ons inloop amateurkoor en ervaar het zelf. [glazen koepel] [zaterdag] [activiteit]



Nul Procent tent

Deze tent is geplaatst door het Nul Procent initiatief en is bedoeld om u, als bezoeker van Parksessies, uit te nodigen om zonder onder invloed te zijn van verdovende of genotsmiddelen en de connectie met elkaar op te zoeken. Deze tent wordt onder andere mogelijk gemaakt door, Nix&Nix en de Rabobank. [veld] [doorlopend]



Op Stoom presenteert: Uilenballen pluizen, hutten bouwen en spel Veld

De leukste BSO is er weer bij met elke dag te gekke activiteiten!

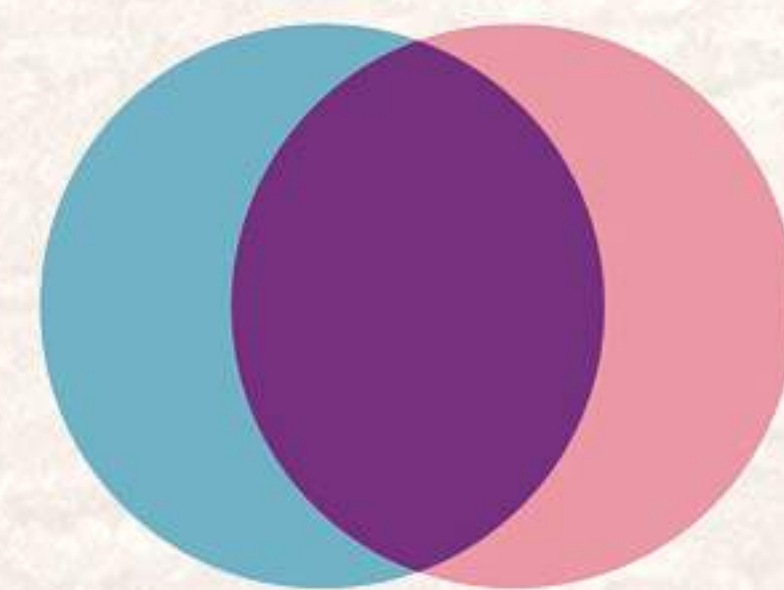
[veld] [za en zotot 20.00] [activiteit]

op
Stoom
kinderopvang

Emancipator

Binnen de thema's arbeid en zorg, geweld en veiligheid, seksualiteit of seksuele diversiteit adresseren we genderongelijkheid. We creëren bewustzijn over de effecten daarvan en leggen uit wat mannen te winnen hebben bij meer gendergelijkheid. En we laten zien welke rol mannen kunnen hebben bij het oplossen van deze emancipatie vraagstukken.

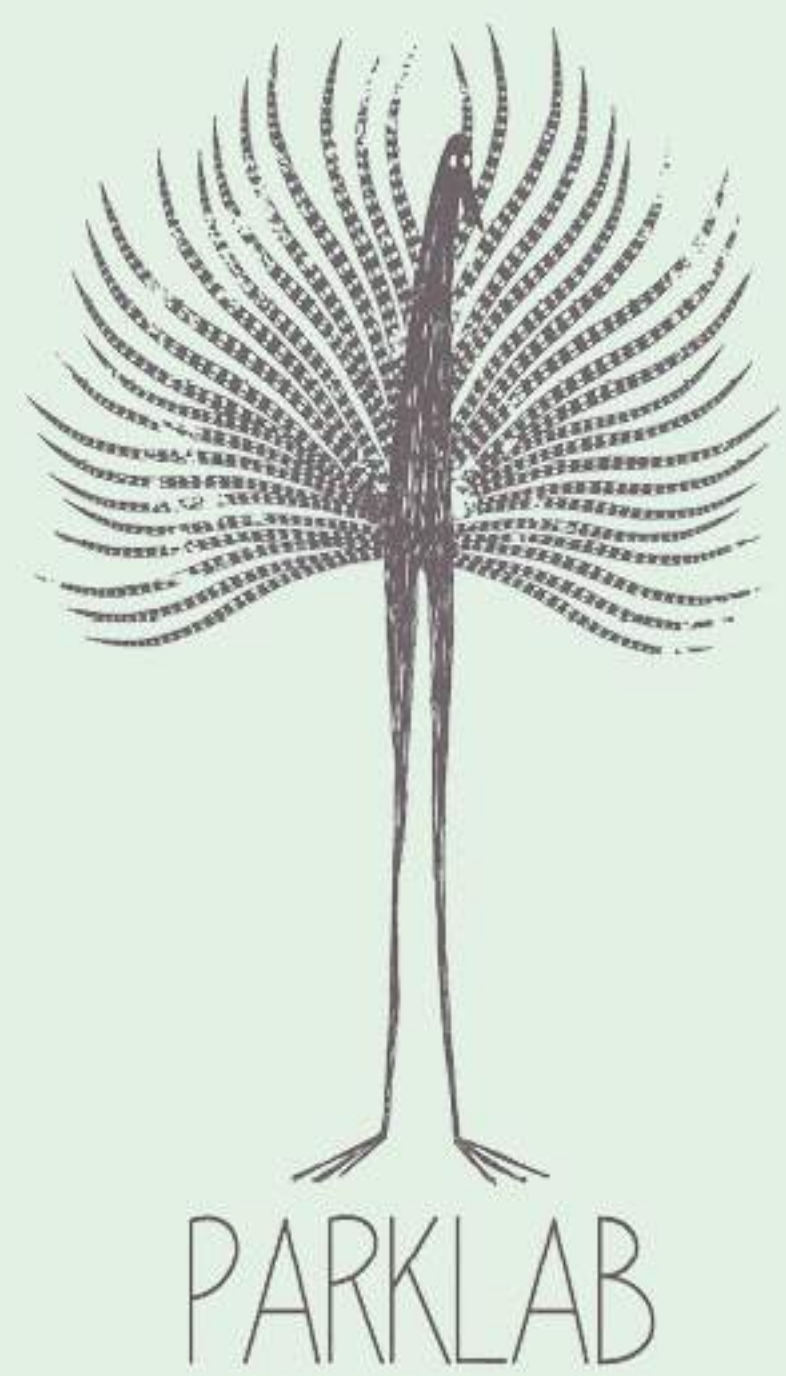
[veld] [zondag] [activiteit]



Emancipator

voor mannen en emancipatie

MEDE MOGELIJK GEMAAKT DOOR



J.C. Ruigrok Stichting



Kunstfort
bij Vijfhuizen

Island for Art and
Heritage



Printerette



Haarlem



de coöperatieve
Rabobank

MEIKE • BRANDSMA



Voor Mam



21-22-23-24 juli 2022

Park
Sessions



Doans Koelbox

SCHUUR
EEN ZOMER VOL CULTUUR

Toneel

SCHUUR.NL

23-07	Complexity Fest 2022
27-07	Reggae Vibrations • Woodstock69
12-08	Maybeshewill
15-08	Suffocation
17-08	Ty Segall + Meatbodies • Rapa Nui
18-08	Altin Gün • Rapa Nui
21-08	RaPatronaat: Togo All Stars (live)
02-09	Eilen Jewell
09-09	Tommy Tornado & The Clerks
10-09	30 Something Vunzige Deuntjes
21-09	WIES
24-09	Jungle By Night • Rapa Nui
25-09	Son Mieux • Rapa Nui
29-09	Thijs Boontjes Dans- en Showorkest
30-09	Gaahls Wyrd



SDIM zoekt nieuwe collega's!

Online marketing crash course

Leer in een middag alles over de kunsten van online marketing en kom erachter of een carrière in digital marketing iets voor jou is!

Schrijf je in via de QR-code.



*“Het voelt meer aan als een soort vriendengroep in plaats van dat je collega's van elkaar bent”
aldus Digital Advertising Specialist Céline*



HET VEERKWARTIER AAN DE VEERPLAS

De Veerplas is de buitenplek van Haarlem en omstreken. Wandelen, zwemmen, mensen kijken of gewoon even helemaal niets. Met Het Veerkwartier als plek voor koffie, ontbijt, lunch, borrel & diner. In een tuinkas, op het overdekt terras of met de voetjes in het gras. Met lekker eten, muziek, film, kunst en vergezichten.

KOM GENIETEN VAN EEN FIJNE PLEK BUITEN
OOK GOED VOOR JE MENTHAL HEALTH

KIJK OP ONZE WEBSITE

WWW.HETVEERKWARTIER.NL

VOOR MEER INFO & ONZE ACTUELE OPENINGSTIJDEN

zijn..."



you wish to see in the world

Be the (hu)man

"De man die ik wil zijn..."



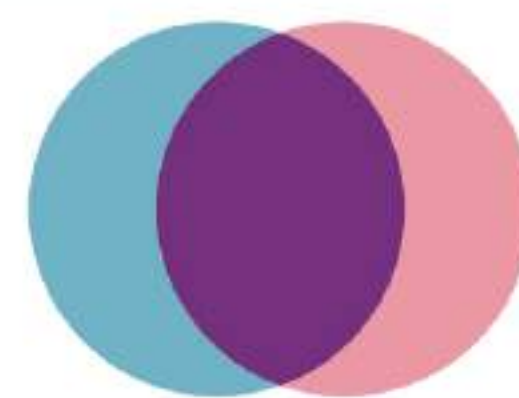
you wish to see in the world

Be the (hu)man

"onthoud dat hij ooit meisje was en hoe anders hij nu in de maatschappij staat."

Emancipator

voor mannen en emancipatie



"is iemand die opkomt voor anderen als dat nodig is"

"

world

"De man die ik wil zijn..."



you wish to see in the world

Be the (hu)man

"De man die"



"...is v
ti

De man die ik wil zijn...

Als de maatschappij mannen leert niet te mogen huilen, niet kwetsbaar te mogen zijn of dat mannen niet over emoties mogen praten, pakt dat slecht uit voor mannen en voor iedereen die met mannen te maken heeft. En daarom voert Stichting Emancipator campagne om gendernormen rondom mannelijkheid te doorbreken!

Dus vragen wij jou vandaag:

- Wat voor vader wil jij zijn?
- Wat voor collega wil jij zijn?
- Wat voor vriend wil jij zijn?
- Wat voor partner wil jij zijn?
- Wat voor man wil jij zijn?

Heb je je antwoord? Meld je dan nu aan - binnen twee minuten geregeld - en inspireer anderen!

De campagne is te volgen via onze Instagram:
[@emancipator.nl](https://www.instagram.com/emancipator.nl)



Meer informatie of
deelnemen aan de campagne?
Scan de QR-Code of ga naar
www.watvoormanwiljijzijn.nl

CORPORATE THEATER EXPO LIVE



HEADROOM

AUDIO • VISUAL • SOLUTIONS

Simply building relationships!



023-5532400



TROTSE LEVERANCIER VANAF HET EERSTE UUR



Philharmonie Haarlem

Dolly Dots

29 sep

Madeleine Peyroux

6 okt

Lakshmi

16 okt

Stef Bos

29 okt

Lucas Hamming

12 nov

Peter Frampton

13 nov

Kovacs

18 nov

Ruben Annink

18 nov

Shirma Rouse

26 nov

Eva De Roovere

1 dec

Ilse DeLange

3 dec

philharmoniehaarlem.nl



**A WAVE OF
HOPPY
FRUITINESS**

**WE'VE GOT A CRAFT BEER
WITH YOUR NAME ON IT.**

MOOIE NEL

IPA

WWW.JOPENBIER.NL



**Geen 18, geen alcohol*



VISUAL

P R O D U C T I O N S



Fortwachter 1, Vijfhuizen

kunstfort.nl

Kunstfort
bij Vijfhuizen
is kunst,
erfgoed
en natuur
in één.

1-11 SEPT 2022
**jaw dropping
performances**

**Amsterdam
Fringe
Festival.nl**





We helpen je het beste uit je woning te halen

Onze gecertificeerde adviseurs helpen jou om duurzamer, comfortabeler en voordeliger te kunnen wonen

Een duurzaam en toekomstbestendig huis kan je veel opleveren. Samen met onze partners helpen we jou als woningbezitter om kansen te benutten, bijvoorbeeld door inzicht te geven in hoe je energiekosten kunt verlagen of langer zelfstandig kunt blijven wonen. Ook zonder Rabobank hypotheek staan onze adviseurs voor je klaar.

Ontdek alle voordelen van een Rabobank hypotheek op [Rabobank.nl/hypotheek-voordelen](https://www.rabobank.nl/hypotheek-voordelen)

de coöperatieve Rabobank 